

ஸ்ரீ தங்வந்தரயே நம:

வைத்ய சந்திரிகை.

தமிழ்நாடு ஆயுர்வேத மஹா மண்டலத்தின் மாதப் பத்ரிகை



Vol. 11

March, 1948

No. 3

ஆசியர்: V. B. நடராஜ சாம்தி, ஆயுர்வேதாசார்ய.
வைத்ய விசாரத, வைத்யவாசஸ்பதி.

வருஷச்சந்தா ரூ. 3—0—0

ஸ்ரீ தங்வந்தரயே நம:

வைத்ய சந்திரிக ||

தொகுதி 11]

மார்ச், 1948

[பகுதி 3

மஹாத்மா காந்தியடிகளின் மறைவு	63
ஸ்ரீ காந்தி தசகம்	66
பஞ்சபுத ஸீத்தாந்தம்	71
கஷ்டா குஷ்டாந்தம்	79
சிர ரோகத்தின் விளக்கம்	83
ஒர் வேண்டுகோள்	88
ஆயுர்வீடாவதார:	89
மதிப்புரை	93
கும்பகோணத்தில் நமது மஹா எம்மேளவும்	



பூர்ண சந்த் ரோதய மகரத் வஜம்

ஓர் மஹதான பிரவித்த ரவாயனம்.

ஹருதயத்திற்கும் நாடிகளுக்கும் கணத்தில்
பலமளிக்க வல்லது.

அநேக வித நோய்களில் அனுபான விசேஷங்களால்
உபயோகமுள்ளது

இது வைத்யர்கள் யாவருமறிந்ததே

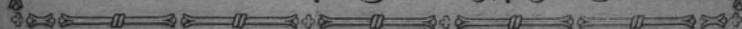
ஆ இ

மருந்தின் சக்தி உயர்வு

செய்முறைத் தேர்ச்சியையும் பரிசுத்தியையும் போருத்ததே
எமது பூர்ண சந்த் ரோதய மகரத் வஜம்
சிறந்த சாஸ்த்ரீய முறையில் ஸ்வர்ணம் முழுவதும்
சேரும் வகையில் தயாரிக்கப் பெற்றுள்ளது.

2 Grs. மாத்திரை 12-க்கு 5-0-0 | 2 Grs. 40-க்கு 14-0-0
,, 20 7-8-0 | „ 100 32-0-0

தங்தி : ஆத்ரேய ஆயுர்வேதிக் ஓர்க்ஸ்,
"ATREYA" தென் நூர் ரோடு, திருச்சினுப்பள்ளி.



வ
ஸ்ரீ தந்வந்தரயே நம:

மஹாத்மா காந்தியடிகளின் மறைவு

மஹாத்மா காந்தியவர்களுக்கு வீரஸ்வர்க்காரோவு
ணம் ஸம்பவித்துள்ளது. ஹிம்லை, அஸத்தியம், அகங்கா
ரம், அனூர்ஜவம், பலாத்காரம் முதலிய அரிகளை உலகில்

வேற்றக் களைய
ஆயுள் பூராவும்
போர் புரிந்த
உத்தம யுத்த
வீரர் இவர்.
மனஸ், வாக்கு,
செய்கை எல்லா
வற்றிலும் அஹி
ம்லை வீரரான்,
சாந்தி வடிவ
மான காந்தி
மஹானுக்கு ஒரு
பலாத்கார சத்
துருவின் கை
ஹிம்லையினுல்
நேரில் அடிப்பட்டு
மரணம் ஏற்பட்ட
து. அவர் உல
கத்தில் சாந்தி
ஷிலவு வதற்காக
பிரார்த்தனை புரி
யும் ஸ்தலமே
போர்க்கள் மாக
முடிந்தது.
போர்க்களத்தில்
முன்வை வத்த
அடியைப் பின்



வாங்காது தர்மயுத்தம் புரியும் வீரருக்கு சத்துருவின் அடி

யால் மரணம் ஏற்பட்டால் அவ்வீரருக்கு பாப வேசமின்றி உத்தம ஸ்வர்க்கம் ஏற்படுவதாகவே நமது வைதிகதர்ம சாஸ்திரங்களுடைய கொள்கை. அன்னருக்கு ஸ்வர்க்கா ரோகண புண்யம் கிடைத்துவினால் போதிலும் காந்தி மஹா னின் பிரிவரல் நமது பாரதவர்ஷத்திற்கு அபாரமான நஷ்டம், கஷ்டம், சோகம் எல்லாம் ஒருமிக்க ஏற்பட டுள்ளன.

நமது நாட்டின் வீடுதலைக்கும், சுதந்திரத்திற்கும் எத் தனையோ புருஷர்கள் அரும் பெரும்பாடுபட்டுள்ள போதி லும் அவர்களில் அநேகமாக அணைவரும் இந்தியாவின் அபிவிருத்தித் துறைகளில் விதேசங்களையே அநுஸரிக்கும் மனப்பான்மை படைத்தவர்கள். காந்தி மஹான் ஒருவரே ராமராஜ்யம் வேண்டுமென்றும், பாரத தேசத்தின் புரா தனக் கலாசாரங்களும், பண்பாடுகளும் புத்துயிர் பெற வேண்டுமென்றும், யந்திர ராஷ்டிரகள் ஒழியவேண்டு மென்றும், ஹிருதயம் பாரதியமாக இருக்கவேண்டுமென்றுமூன்ன ஒரு தலைச் சிறப்பு பெற்றுள்ளவர். மஹாத்மா காந்தி ஸ்வதேச வேலை எத்தனை விதங்களில் செய்து கொண்டே யிருந்தார் என்று எண்ணவே முடியாது. அவர் ஈடுபடாத கார்யமே கிடையாதென்று சொல்லுவது மிகையாகாது. ஸ்ரீ திருஷ்ணபரமாத்மா ஆயிரக்கணக்கான கோபிணகரங்கள் ஒவ்வொரு கோபஸ்திரீயும் பகவான் தன்னிடமே பூர்த்தியாக இருக்கிறார் என்று எண்ணும்படியாக ரமித்தார் என்றார்கள் சான்றேர் மொழிபோலவே ஸ்ரீமான் காந்தி பாரத தேசத்தின் பிரதி கலாபிவீருத்திக் காகவும் உழைத்தார். மக்களின் ஆரோக்கியத்திற்காக அனவரதமும் பாடுபட்டார். குஷ்டநோய்காரருக்கு தனது கைகளினுடே பணி புரிந்துள்ளார்.

மஹாத்மா காந்தியவர்கள் நமது ஆயுரவேதத்தின் வீவியமாய் என்ன செய்துள்ளார் என்றறிய வாசகர் களுக்கு ஆவலேற்படுவதியல்பு.

1920-ம் ஆண்டில் டில்லீமா நகரில் ஹக்கீம் அஜ்மல் கான் என்ற பெரியாரின் பெரும் முயற்சியால் ஈதாடிக்கப்ப

பட்டுள்ள ‘திப்பி யனுகி ஆயர்வேத’ மஹா வீதயால்யத் தைத் திறந்து வைத்தார். 1925-ம் ஆண்டில் கல்கத்தா ஏகரில் கவிராஜ் யாமினீ பூவண ராய் அவர்களுடைய தலைமையில் நடந்து வந்த அஷ்டாங்க ஆயர்வேத மஹாவித்யரவயத்திற்கு புதிதாக சொந்தக் கட்டடம் ஆரம்பம் செய்ய அஸ்திவாரக்கல் நட்டார். இந்த இரண்டு வீழாச்களிலும் அன்னர் செய்த உபநியாஸங்களில்— ‘வைத்தியர்கள் சரிரப் பிணிகளைப் போக்குவது மட்டும் நோக்கமாய் இருக்கக் கூடாது: சரீரத்தில் பந்தப்பட்டுள்ள ஆத்மாவின் பிணியைப் போக்குவதிலும் முக்கிய நோக்கத்தை அருஷ்டிக்கவேண்டும். ஆத்மாவின் பிணியகற்றும் உட்டாயங்கள் ஆயர்வேதத் தில்தான் நிறைந்துள்ளன’— என்ற தத்துவத்தை வெரு அருமையாக உபதேசித்துள்ளார். 1945-ல் கல்தூர்பாய் காந்தியம்மையார் ஞாபக வைத்திய உதவித் திட்டத்தில் தேசீய வைத்திய முறைப்பாடி பயிற்சியும் தேசீய தீரவிஸங்களைக் கொண்டு சிகித்தஸை பெறவும், வசதிகள் நிறுவவும் காலக் கிரமத்தில் முயலவேண்டுமென்று உறுதிகொண்டு ஆயர்வேதத்தில் உள்ள சில விஷயங்களைத் தானே கேள்வ தெரிந்துகொள்ளும் ஆசைகொண்டு ஆயர்வேதக் கிரந்தங்களைப் படிக்கவும் ஆரம்பித்தார். படிப்பின் பலிதத்தை 1946-ல் கவுகாளிக் கலவர பிரதேசத்தில் சுற்றுப்பிரயாணம் செய்யும்போது வெளியிட்டார்— நம்து பாரத தேசத்தில் அந்தந்த கிராமத்தில் எளிதில் கிடைக்கும் ஒருதிகளைக் கொண்டே அங்கங்கே ஏற்படும் நோய்களை அகற்றிக் கொண்டுவிட முடியும் என்று தான் ஆயர்வேதத்திலும் தேசத்திலும் கண்டுள்ள உண்மையை. வர்தாவில் சிகித்தும் எமயத்தில் பண்டித பூர்ணீ சிவசர்மா, டாக்டர் A. ஈஸ்மீ பதி இவர்களுடன் ஆயர்வேதாபிவிருத்தித் துறைகளில் பல தடவை கலந்து ஆலோசித்ததுண்டு.

தேசீயக் கலைகள், பண்பாடுகள் முன் னேறவேண்டுமா கில் தேசத்திற்கு விடுதலை இல்லாமல் சிறிதாவும் ஈாத்தியமாகா நு என்ற காரணத்தால் தேசவிடுதலைக்காக வேண்டிய கார்யங்களிலேயே மஹாத்மா காந்தி பூர்ண கவனம் செலுத்திக் கொண்டிருந்தார். விடுதலை ஒருவாறு அடைந்ததும், அதன் பயனை நாட்டினர் பெறுவதற்கு முன்பே

பாரத தேசத்தின் துர்ப்பாக்கியம் அன்னரின் ஆயனை விழுங்கிவிட்டது. காந்தியடிகளைப் பின்பற்றும் பாரத மக்கள்—“வைத்திய சாஸ்திரத்தின் வகையம் சரீரத்தின் நோய்களை அகற்றி சரீரத்தைக் காப்பாற்றுவதுமட்டுமா யிருக்கக்கூடாது. சரீரத்தில் வாழும் ஆத்மாவின் நோய்களையும் அறுத்து ஆத்ம பந்தத்தை அகற்ற வல்லதாயிருக்க வேண்டும். இந்த வகையம் ஆயர்வேத சாஸ்திரத்தில்தான் ஸம்பூர்ணமா யிருக்கிறது” என்ற அன்னர் உபதேச ரத்னத்தின் கருத்தை ஆராய்ந்து நடக்கவேண்டும். காந்தியடிகளின் மனப்பான்மை பிரகாரம் இந்தியக் கலைகளிலும் பண்பாடுகளிலும் பெருமை கொள்ள வேண்டும். இவ் வித மில்லாவிடில் தேசவிடுதலை வீண். காந்தியடிகளின் உபதேசத்தை அநுஸரிக்கின்றேம் என்று நினைப்பதும், சொல்லுவதும் ஜம்பம்.

ஸ்ரீ காந்தி மஹானின் மகத்துவத்தையும் பிரிவாற்று மைத் துயரத்தையும் தமிழ்நாடு ஆயர்வேதமஹாமண்டலத் தின் தலைவர் வைத்தியரத்ன. ஸ்ரீ துரைசாமி அய்யங்கூர் அவர்கள் அழகான ஸம்லக்ஷ்மி சுலோகங்களால் தமிழ் மொழி பெயர்ப்புடன் எழுதியுள்ளார்கள். அவை வருமாறு :

॥ ஶ்ரீ஗ாஞ்சி தீக்கம ॥

சர்மானுதாபஸ்தோகா : |

வைத்தியரத்னம் பண்டித எம். துரைசாமி ஜயங்கார்,
ஆயர்வேதமுனைனாம், ஆயர்வேதசார்ய,

இயற்றியது.



அஸ்தாச்சுராங்காஞ்சியுக்த

கல்யாந்தீஸ்மிந் பञ்சஸாஸ்திரபூரே (5048-கலி)

தேவ் ஗ாஞ்சிமீதிக் கேத்திலீஸ்தீ

விரல்ஹம்ரே த்யக்கவான் ஸத்யಶீல : ॥ १ ॥

ஞகாந்தி சரமச்லோகங்கள் என்னும் பாமாலையின்
மொழிபெயர்ப்பு.

1. ஸத்யவீரதரான காந்திஜீ இக்கணியுகம் 5048-ஆண்டில்
தேஹனி என்கிற டில்லியிலுள்ள பிர்லா பிரபுவின் மாளிகையில்
தன் பெளதிக் கூட்டில் விட்டு நீங்கினார்.

அங்கே ஸ்வர்ஜிதி த்விஷாமாவிபதை ராஶி ஗தே மாகரं
பஞ்சம்யாமஸிதே ஦லே ஭गுடினே பூப்யஸ்தமாஸேதுषி ।
பிராயாஜாந்஧ிமஹாஶயஸ்தனுभृதாமவ்யாஜவந்வு: ஸரந்
ராம், ஧ாம பர் ஹடாந்திராஸித: கேனாபி டுர்மேஷஸா ॥ 2 ॥

2. ஸர்வஜீத் என்னும் இவ்வருஷத்தில், மகர மாதத்தில்,
கிருஷ்ணபகந்ததுப் பஞ்சயி திதியில், வெள்ளிக்கிழமை யன்று,
குர்யாஸ்தமய வேளையில், மனித வர்க்கக்திற்கே நிர்வேறதுக்-
பந்துவாயிருந்த காந்தி மற்றாத்மா, திடுரென்று ஒர் அறிவில்யால்
வலியக் கொல்லப்பட்டு, ராம நாமத்தை உச்சரித்தவாறு உயர்
பதவியடைந்தார்.

ஸாக்ஷாத் ஬ுத்த இவாபர: ஸ்வயம்஭ூத்துமஸ் லோகோத்ர-
ஸ்யாஹ்ஸாப்ரதிதஸ் லோகமहித: பிராஸ்தாவிகோ யோ மஹாந् ।
வீதகோ஧மடோ வ்யலீகரஹித: ஶாந்த: பிரகுத்யா ச யோ
ஹித்வா ஸோந்தர஧ாத் ஜநாந் ஹரிஜனோந்த்ரா ஶுசா பூர்த்தாந் ॥ 3 ॥

3. ஸாக்ஷாத் மற்றெரு புத்த தேவனைப் போன்றவராய்
மிகச் சிறந்த அஹிம்ஸா தர்மத்தை உலகிற் பிரசாரம் செய்து
இவ்வுலகில் அணைவராலும் எவர் போற்றப்பட்டு வந்தாரோ,
எவர் கோப அஹங்காரங்கள் நீங்கியவர், கபட்டறவர், இயற்கை
யிலேயே சாந்தமானவர் என்றும் கொண்டாடப்பட்டாரோ, ஒரை
ஐங்களின் முன்னேற்றத்தில் ஈடுபட்டும் இருந்தாரோ அத்த
கைய காந்தியானவர் அகில ஐங்களையும் அடங்காத் துயரத்
தில் மூழ்கச் செய்துவிட்டு மறைந்துவிட்டார்.

மோஷ: ஸஂப்ரதி ஦ீர்஘காலவிஹித: ஸ்வாராஜ்யலாமோஷம:
ஸ்வஷ்ட: ஸபடி பிரிங்கரபிது ராட்டுஸ் பஞ்சல்த: ।

यत्नेनैव चिराय यस्य महता कर्लेशन देशे प्रजाः
स्वातन्त्र्यं समवाप्य राज्यभरणे स्वैरं क्रिया: कुर्वते ॥ ४ ॥

4. तेऽनन्तमयीलोद्यो करुत्तुन्नावराणा प्रिरज्जेक्कुन्तक
कुप्पे बोतुप्पे प्रितावाकक्के करुत्तप्पट्टे कान्ति महान् इरन्तु
विट्टेवे, नेन्नाट्टेक्कारक नाम् विट्टारुयर्त्तिष्ठित्तें कोरी वन्त
क्यराञ्छयमत्तेन्तु चेय्युम् मुयर्त्ति ओरु· क्षणात्तिले विण्णुय
विट्टेत्तु. इम् महान् तुवाय बेग्नुन्तुन्पन्क्कीयुम् करुत्तात
न्हिण्णट रुयर्त्तियाल्लेण्णे इन्नाट्टिले ज्ञानाङ्कक्का सत्तन्तिरम्
एन्पत्ते अटेन्तु क्येस्तेयाक अराक चेत्तुत्त आरम्पित
त्रिरुक्किरुक्कान्?

हन्तैष प्रभवेद्गुलादुपनं राष्ट्रं कथं दुर्दशा-
पारम्पर्यमुपोद्गुर्हदुदितं सोदुं प्रशान्तश्चिरम् ।
ग्रीष्मेशीयवरुथिनीभिरजहन्मोषेच्छुभिर्यावैः
म्लेच्छैश्च प्रहतोऽय दैवमसुष्ट गाधि च तद्विहम् ॥ ५ ॥

5. इन्नाटु न्हिण्णट क्कालमाय विण्णियुप्पे बोराट वन्त बप्पक
वर्क्काले नेन्नाट्टे वरीक्केयान् तुन्पन्क्कीयुप्पे बोरुमेयुत्तें
इरुन्तु एव्वारु ताङ्कक्के क्काटुम्? आत्तियिले क्किरेक्कप्प बप्पते
क्काल वन्तु ताक्किले; मिरुक अनेक यवनरक्काले क्काल्लीयुम्
नेन्नाक्कत्तुत्तें वन्तु ताक्किले; मिलेक्कस्क्काल्लाम् लेण्णुम्
ताक्कप्पट्टु वरुन्तियत्तु इन्नाटु; इग्गेप्पाम्मुत्तु इत्तेत्तम
सटेऱुम् पारत्तेत्तक ताङ्कक्के वन्त कान्ति महात्तमावयुम्
तेवाम् नम्मिटमिरुन्तु क्काल्लीले क्काल्ली विट्टेत्तेण्णे?

न प्रेमा भुवि कश्चिदप्य समभूत नाकृष्टचितो बलात्
कोऽप्यस्मिन् न च वैरबुद्धिमदधात् तस्मादते घातुकात् ।
भूम्यां सर्वजनप्रियः स्वयमभूदित्याकल्प्यादरात्
दैवं नूरमचूत्तुरत् गुणनिधि गाधि स्वधाम्नेऽयुना ॥ ६ ॥

6. इम्मत्त्वानुक्तेय अन्पिण्णले विण्णियवेव मनाम् इम्मुक्कप्प
पट्टात्तवेण लेव त्रुयिल्लै; अव्वेवारु पात्तक्किले त्तमीर्त्तत्तु इम्म
महानीट्टम् बप्पके क्काल्लीले त्रुयिल्लै; इवर् औय
यिले अनेवरुक्कुमे अन्पिण्णरा मिरुक्क, तान्क्कुन्त्ताले वेण्णु
मेमाके करुत्तियत्तु बोले चर्गुन्ना त्रित्यान् कान्तियेके क्केटवूले
तान्न उलगुक्कु विण्णियत्त ताक्किके क्काल्ली विट्टार.

दासो मोहनपूर्वकः स्वगुणतो नाम्ना च गांधिर्जन-

स्याबालस्थविरं तथाऽपि मनुजेष्वन्यादशः सोऽभवत् ।

सैवरेष जनैस्तु भारतमहादेशस्य चाधीश्वरः

संजातो मकुटाद्वते प्रभुगुणैरित्येव संमानितः ॥ ७ ॥

7. इवार्चितुवार्च मुक्तलं किञ्चित्पर्वताकुम अज्ञेवरुक्कुम तन्त्रैना
ताल्लक्षकक्ष करुत्तिनुर; तन्त्र अरुणं कुणाङ्ककलालं अज्ञेवरुत्तेय
उल्लंश्वत्तेयम् कवर्नन्तिमुक्तत्तार; ताल्लकुणाम् मेष्टल्लकुणाम्
इवाव इवार्चितमिरुन्तत्ताल्लेये इवरुक्कुमेष्टल्लकुणाम् कान्ति
एन्किर एन्त्र नामतेयमुम् अमेन्तत्तु पोष्टुम्; अज्ञेवरुक्कुम
कुम शाखागुक्तुमिरुन्तुम् इवार्च ओर अल्लात्तारण पुरुष्णक्तुमेव
मनीत्वार्चक्तुमेव तेहाल्ल यिरुन्तत्तार. आक्तेव इवावक्तुमेव
परत्तक्तुमेव त्तिरुक्कुम, इवार्च इराज्जुणाङ्ककलाक्तुमेव केळाल्लु
मुष्टुक्तुमेव ल्लक्तुमेव ल्लक्तुमेव ल्लक्तुमेव ल्लक्तुमेव

सन्त्यस्थां भुवि पार्थिवाः सुबहवः सेवापराश्रापये

देशख्य प्रथिता परं नुयविदो वृद्धा अपि प्रज्ञया ।

तैवेकोऽपि महात्मतां न गुणतः शक्तवा प्रयत्नेन वा

प्राप्तुं प्राभवदत्तमना न च यशो भूमप्त्तले तादृशम् ॥ ८ ॥

8. इवावलकिलं अनेक अरारक्कलं उल्लुः; तेऽस्तत्तिरुक्कु
उल्लुक्कुम वृक्तुम् वेन्त्र वेन्त्र त्तेल्लवार्कक्तुम् इरुक्कुमेव
नेति तर्माङ्कक्तुमेव अर्मेव चिरन्त त्तेल्लवार्कक्तुम् पल्ल उल्लर;
अवार्कक्तुम् त्तेल्लवार्कक्तुम् त्तेल्लवार्कक्तुम् त्तेल्लवार्कक्तुम्
क्तुमेव अर्मेव अर्मेव अर्मेव अर्मेव अर्मेव अर्मेव अर्मेव
मुष्ट्यामाम अर्मेव अर्मेव अर्मेव अर्मेव अर्मेव अर्मेव अर्मेव

गांधिः प्राप दिवं गुणैरुगुणैर्लेत्तेषां निजैः

भूरेषा भुवनोत्तरस्य निधनात् पुत्रख्य स्विन्ना भृशम् ।

आतीर्थ तमिवानुगन्तुमवलंब्याचारमप्युद्यता

कूलिन्द्या अधितीरमभ्युपगताऽसंस्त्येयलोकच्छलात् ॥ ८ ॥

9. कान्तिल्लु माणिटरुक्कु मेलाला (तेवार्कक्तुमेव)
कुणाङ्ककलालं ल्लक्तुमेव; आक्तेव अवार्च तन्त्र कुणाङ्कक्तुमेव

கேற்றவாறு வின் நூலகம் சென்றுர். இப்புதேவி லோகோத் தரமான தன் புதல்வன் இறந்ததால் மிகவும் துண்புற்றார்; இவுளிடமிருந்து மஹா யாத்திரை செய்யும் தன் புத்திரரீதைப் பின் தொடர, முக்கியமாக நீர்த்துரை வரையில் அதுயாத்திரை செல்வது முறையெனக் கருதியது போல், என்னிறந்த ஜனக்கூட்டம் என்றும் வியாஜத்தினால் தானே திரண்டு யழுன நதிக்கரை வரையில் பின் சென்றது பேசுவதும்.

घिदैवं यदिहोपहृत्य शुभदं तं भारतीयप्रजा-

वर्गस्येव समस्तलोकसुहृदं जहे जनान् वच्यन् ।

आर्या: सत्यथृतयो वयस्मिमे धृत्वा कथंचिद्वृत्तिं

सर्गे गांधिमहोदयस्य परमामाशासम्हे निर्वृतिम् ॥ १० ॥

10. தைவச் செயலை என்னென்று இகழ்வோம்! உலக மனைத்துக்கும் நண்பனுகவும், முக்கியமாய் பரதநாட்டின் நன்மையை நாடியவருமான அம்மஹாரீன் ஜனங்களுக்கு அனிப்பது போல் உதவி உடனே அவர்களை வஞ்சலை செய்து அம்மஹாரீன் அபறைத்துக் கொண்டுவிட்டதே தைவம்! ஆர்யர்களான நாம் என்றும் பொறுமையுடன் நன்னெறியை நாடுபவர்; ஆகவே இப்பொழுது மனைத்தர்யத்துடன், ஸ்வர்க்கமடைந்த காந்தி மஹாத்மாவின் ஆவி முற்றிலும் சாந்தியிலிருக்கக் கோருகிறோம்.

३४८
वैदरतन्दुरैसामिप्रणीता पद्मालिका ।

भूयादियं देवमूर्यगतश्रीगांघिहन्मुदे ॥

வைத்தியரத்னம் துரைஸ்வாமி ஜயங்காரால் இயற்றப்பெற்ற இப்பாமாலை தைவத்தன்மை யடைந்த காந்தி மஹாத்மாவின் இருதயகமலத்தில் இருந்து இன்பமளிக்குமாக,

குறிப்பு:— 4-ம் ச்லோகம் முதல் 10-ம் ச்லோகம் வரையிலுள்ள பத்தியங்கள் ஒவ்வொரு முதல் எழுத்தும் “ மோ ஹ ந தா ஸ காந்தி ” என்பதைக் குறிக்கும்.

பஞ்சபூத வித்தாந்தம்¹

ஆயுர்வேதத்திற்கு இதுவும் ஒரு மூலாய்சம்.

[வைத்யரத்னம் பண்டித எம். துரைஸ்வாமி ஜயங்கார்,
ஆயுர்வேதபூஷனாம், ஆயுர்வேதாசார்ய எழுதியது.]

இம்மையில் நாம் கானும் வஸ்து தத்துவங்களையும், மறுமையைச் சார்ந்த விஷய தத்துவங்களையும் தீர்மானிக்கும் முறையில் முற்காலத்திய பேரறிஞர்கள் வட்ட தர்சங்களை² இயற்றி உலகத்தோருக்கு அளித்தனர். அவற்றுள் வைசேஷிக தர்சங்ம் என்பது உலகில் கண்களுக்குப் புலப்பட்டும் புலப்படாமலுமூன்ஸ் இயற்கையான பூதங்களைப் பற்றிய உண்மைகளை விசேஷமாக விளக்குகின்றது. வேதா

1. ஆயுர்வேத வைத்தியத்தை எந்த முறையில் ஆதரித்து அபிவிருத்தி செய்யலாம் என்பதைப் பரிசீலனை செய்வதற்காக மத்திய கவர்ன்மெண்டாரால் சோப்ரா கமிட்டி என்று ஒரு வைத்திய ஸமிதி அமைக்கப்பட்டிருப்பதை நேர்கள் அறிந்திருப்பார்கள். அக்கமிட்டியார் வைத்தியசாஸ்திர ஸம்பந்தமான தத்துவங்களைத் தீர விமர்சம் செய்து சில தீர்மானங்களைச் செய்யக் கருதி Scientific Memoranda Sub-committee என்கிற ஓர் உப ஸமிதியை அமைத்தனர். இவ்வுப ஸமிதியின் சார்பாக தத்திய ஸம்பாஷா பரிஷத் என்று சென்ற டிஸ்மிபரில் பூனை கரத்தில் கூடியது. அதில் இந்தியாவின் பல மாகாணங்களிலிருந்தும் ஆயுர்வேதவைசேஷிக-ஸாங்க்யாதி சாஸ்திரங்களைக் கச்சடறக் கற்ற அறிஞர்கள் சுமார் மூப்பது பேர்களுக்கு மேல் கூடி அருமையாக வைத்திய சாஸ்திர விமர்சங்களையும் பிரஸங்களையும் செய்தார்கள். இச்சாஸ்திர வல்லோர் பரிஷத், ஸர் வெண்டல் ஆப் இந்தியா ஸொலைடி கட்டிடத்தில் எட்டு நாட்கள் தொடர்ந்து நடந்தது. அந்த ஸமிதியாரின் கோரிக்கைப்படி ஆயுர்வேதத்திற்கு அடிப்படையான பஞ்சபூத வித்தாந்தம், தரிதோவு வித்தாந்தம், இரஸ வீர்ய விபாகாதி வித்தாந்தம் என்று மூன்று சாஸ்தரீய விஷயங்களைப் பற்றிய கட்டுரைகள் கமிட்டியாருக்கு என்னால் அளிக்கப்பட்டன, அவற்றுள் முதலாவதான பஞ்சபூத வித்தாந்தம் என்கிற கட்டுரையின் தமிழ் மொழிபெயர்ப்பு இது.

2. ஷட் தர்சங்கள்:- ஸியாயம், வைசேஷிகம், ஸாங்கியம், யோகம், மீமாங்கல, வேதாந்தம் என்கிற ஆறு சாஸ்திரங்கள்.

ந்தம் முதலிய வேறு சாஸ்திரங்களைப் போல வைசேவிகம் என்னும் தந்திரம் இவ்வுலகத்திற்குப் புறம்பான ஆத்மார் த்சீ தத்துவங்களை மாத்திரம் அறிவிப்பதற்காக ஏற்பட்டதல்ல; ஆனால் பிரத்தியக்ஷமான உண்மைகளை உணர்த்து வதற்காக அமைந்த அறிய விஞ்ஞாநசாஸ்திரம் வைசேவி கம். அது வஸ்து தத்துவங்களைப் பகுத்துப் பகுத்து நமக்கு விளக்குகிறது. வேதாந்தம், மீமாங்கலை முதலிய வற்றுல் மறுமை ஸம்பந்தமான பாரமார்த்திக ஞானமும், வைசேவிகம், ஸரங்கியம் முதலியவற்றுல் உலகிலுள்ள பொருட்களைக் கூறுபடுத்தி உணருமாறு பெளதிக விஞ்ஞானம் என்கிற அறிவும் பெறலாம்.¹ ஆகவே வைசேவிக விஞ்ஞானம் என்பது இயற்கையான சராசரங்களின் இயக்கம் ஸம்பந்தமான தத்துவத்தை (Physics) விவரிக்கும் சாஸ்திரம் எனக் கூறவேண்டும். இச்சாஸ்திரம் பிரபஞ்சத்தில் பிரக்ருதி என்கிற இயற்கையினுடைய சுருபாம் இலக்ஷணங்கள் இவற்றையும், முக்கியமாய் பரமானு சீத் தாந்தத்தையும் நிருபிப்பதற்காக ஏற்பட்டது.

தந்மாத்ரைகள் என்று சில உலகில் உண்டு. அவை அணுக்களினும் அணுக்கள்; யந்திர, தந்திரா திகளின் உதவியாலும் உருவறியக் கூடாதவை; அவ்வளவு நுண் ணியவையான அவை ஜந்து பூதங்களுக்கு அடிப்படையாய் அமையும் அம்சங்கள். அதாவது தந்மாத்திரைகள் இயல் பாகவே குருத்தண்மையுள்ள வலிமையான தாமஸா திகுணங்களின் சேர்க்கையைப் பெற்றுமாயின் அப்பொழுது பஞ்சஸ்த் ரூபங்களைப் பெறுகின்றன. தந்மாத்ரா நிலைமையிலிருந்து பரமானு நிலைமையையும், அதிலிருந்து முறையே ஸ்தாலமான பூதங்களின் நிலைமையையும் அவ்வப்பெராருட்களின் தன்மைகளுக்கேற்ப மாறுபாடுகள் ஏற்படும்போது தமோகுணம், ராஜஸ்குணம், ஸாத்வி குணம் என்பவை பிரக்ருதியினால் பகுக்கப்பட்டு தந்மாத்ரைகளுடையவும், பரமானுக்களுடையவும், அனுக்களுடையவும் நுண்ணிய இடை வெளிகளில் இடம்பெற்று, உள்ளிற்.

1. மோக்ஷி ஧ீஜாநமன்யத் திஜாந் தில்பஶாஸ்திரம்: [மோக்ஷி ஸம்பந்தமான அறிவு ஞானம் எனப்படும்; சிலப்பம், வைசேவிகம், வைத்தியம் முதலிய சாஸ்திரங்களைப் பற்றிய அறிவு விஞ்ஞானம் எனப்படும்.]

காணப்படும் என்னீறந்த பொருட்களுக்கு விசித்திரமான உரு மாறுபாடுகளையும் குண மாறுபாடுகளையும் உண்டு பண்ணுகின்றன. ஆகவே தங்மாத்ரரகளின் பரிணைம பேதங்களைக் காரணமாகக் கொண்ட விளோதமான பூதங்களின் உருவங்களே கிரமமாக சித் அசித் என்கிற பெளதிக பதார்த்தங்களின் உற்புத்திக்கும் முகாந்தரமாகின்றன.

முற்காறியவாறு மிகவும் நுட்பமான தங்மாத்ரை முதலியவற்றிலிருந்து திரிபட்டந்து அமைந்த ஐம் பூதங்கள் என்னும் பொருட்களே, அந்தந்த பூத குணங்களால் அமையப் பெற்ற ஐங்கு 'இந்தரியங்களால் உணர்ப்பட்டு, பிரதயங்கள் வஸ்துகள் என்று வழங்கப்படுகின்றன. ஐம் பொறி களும் அஹங்காரம் என்னும் ஜீவத்ததுவத்திலிருந்து உற்பவீப்பவை யென்று வைசேஷிகர் கூறுவார். ஒவ்வொரு ஞானேந்தரியமும் நியதமாய் பூதங்களில் உள்ள ஒவ்வொரு குணத்தையே உணரவல்லது. கமது இந்தரிய ஞாநத்திற்கு உலகத்திற் காணப்படும் உருவமே இலக்காயுள்ளது; அதனால் ஐங்கு ஞானேந்தரியங்களுக்கும் பிரபஞ்ச உற்பத்திக்கு ஆதாரமான பஞ்ச தங்மாத்ரரகள் அதனதன் குணத்திற் கேற்ப விஷயங்களாய் (இலக்காக) ஆகின்றன. ஆகவே கண், காது, நாசி, நாக்கு, சர்மம் என்னும் ஐம் பொறி களுக்கும் அந்தந்த பூதக்தின் குணங்களான ரூபம், சப்தம், மணம், சுவை, பரிசம் என்பவை முறையே விவரங்கள் ஆகும். கண், காது முதலிய ஸ்தாலாவயவங்கள் இந்தரியங்கள் அல்ல; அவை பிகவும் ஸ்தாஷ்மமான இந்தரியங்களுக்கு ஆதாரமானவை. நுண்ணீய இந்தரியங்கள் கண் காது முதலிய புலன்களுக்குப் புலப்படாதவை. ஆகையாலேதான் “எந்த இந்தரியங்களால் கமக்குப் பிரதயங்குப் பிரபஞ்சம் உணரப்படுகிறதோ, அவ்விந்தரியங்களே சுயம் அப்பிரதயங்கள்” என்கிறுர் சரகர்.¹

பிரக்ருதி என்பது தரிகுணமயீ (ஸத்வ-ரஜஸ்-தமஸ் என்னும் மூன்று குணங்களார்வானது). உலகில் உள்ள

1. யைவ தாவதிந்தியை: பிரதயம் உபலभ்யதே தாந்யை சுந்த அப்ரதயானி ।’ சரக: । (1—18.)

எல்லாப் பொருட்களும் பிரக்ருதியின் பரிணமத்தினால் உண்டானவை. ஆகவே அப்பொருட்கள் (ஸமஷ்டியாக) வீக்குறி எனப்படுகிறது. இப்பொழுது இவ்வாறு ஸிர்னையிக்கலாம்:— பிரக்ருதி என்றும் பிரதாங்கம் என்றும் வழங்கப்படும் மூல தத்துவம் ஒன்று. அதுதான் காரண தத்துவம். பஞ்சபூதங்கள், பஞ்ச கர்மேந்திரியுங்கள், பஞ்ச ஞானேந்தரியங்கள், மனது என்கிற பதினாறு தத்துவங்களும் பிரக்ருதியின் காரியங்கள்; ஆகவே இவ்வளைத்தும் வீக்குறுதெயனப்படுகிறது. இவ்விதம் பிரக்ருதியையும் சேர்த்துப் பதினேழு தத்துவங்கள் உண்டு. ஜீவன் என்பது புருஷன்; அஜீவன் உலகில் எதற்கும் காரணமாகாது, காரியமுமாகாது; கார்ய காரண ஸம்பந்தங்கள் ற்றிருப்பதால் ஜீவனை நிர்விகாரமென்பார்கள். ஶாங்க்யத்திற்கு றிய மஹத் அஹங்காரம் என்னும் இரண்டு தத்துவங்களை வைத்திய சாஸ்திரத்திற்கு அதிக அவசியமில்லாதனவெனக் கருதி இங்கு நான் விவரங்களுடன் பிரஸ்தாபிக்கவில்லை.

இத்தமிழ் மொழிபெயர்ப்பில் வைசேஷிக ஸம்பந்தமான விஷயங்களை மிகச் சுருக்கமாகவே விளக்குகிறேன். திரவ்யம், குணம், கர்ம, ஸாமான்யம், விசேஷம், ஸமவாயம் என்று கண தர் பதார்த்தங்களை ஆறுவிதமாகப் பிரித்து வழங்குகிறார். வைசேஷிகர்களில் சிலர் அபாவம் என்பதை ஏழாவதாகக் கூட்டியிருக்கிறார்கள். இவ்வுலகத்தை உற்றுப் பரிசீலனை செய்தால், முற்கூறிய அம்சங்களைத் தவிர்த்து வேறொன்றும் காணக்கிடைக்காதென்பது வைசேஷிகர்களின் கொள்கை.

அவற்றுள் திரவ்யம், குணம், கர்ம என்கிற மூன்றும் உண்மையிலே புலன்களால் உணர்க்கடுமாறு அமைந்துள்ளவை; ஆகவே அவை வைஷ்யிகத்துவங்கள்¹ எனப்படும். மற்ற ஸாமான்ய-விசேஷ-ஸமவாயங்கள் என்னும் மூன்றும் நமது மனோபாவணையினால், திரவ்யாதிகளிலிருந்து பிரிக்கப்பட்டு, ஸிர்னையிக்கப்பட்டுள்ளவை; ஆகை

1. விஷயங்கள் என்றால் சப்தம், பரிசம் முதலியன என்ற மூன்பே விவரிக்கப்பட்டுள்ளது; அவ்விஷயங்களுக்குச் சம்பந்தப்பட்டவை வைஷ்யிகங்கள்.

யால் ஏழாவதான அபாவம் என்பதைத் தவிர்த்து இம் மூன்றும் பாவதத்துவங்கள் என்று வழங்கப்படும்; திரவியம் முதலிய ஆறு பதார்த்தங்களையும் பாவபதார்த்தங்கள் என்று கூறுவோரும் சிலர் உளர். இங்கு கூறப்பட்ட வைசேஷிக சித்தாந்தத்தின்படியுள்ள பெள்ளிக்பதார்த்தங்களுக்கும், வைத்திய விசேஷங்களுக்கும் ஒன்றேடான்று அமைந்துள்ள ஸம்பந்தத்தை சரகர் தம் ஸம்ஹிதையில் முதல் அத்தியாயத்திலேயே விளங்கக் கூறிவிட்டார். அது பின்வருமாறு:—

“ஆகாயம் முதலிய பஞ்ச பூதங்கள், ஜீவன், மனது, காலம் திக்குகள் என்பவை திரவியங்ளைப்பற்றிய சுருக்க மாண விஷயம். சப்தம் முதலிய அர்த்தங்கள் என்கிற விஷயங்கள்¹ குரு முதலிய குணங்கள்² புத்தி தத்துவம், இச்சை, துவேஷம், சுகம், துக்கம், பிரயதனம் என்ப வையும், பரம், அபரம், யுக்தி, ஸங்க்ஷை, ஸம்யோகம், விபாகம் ப்ருதக்தவம், பரிமாணம், ஸம்லக்காரம், அப்யாஸம் என்பவையும் ஆக இவ்வளைத்தும் குணங்கள் எனப் படுகின்றன. முயற்சி முதலிய (எழுந்திருத்தல் உட்காருதல், ஓடுதல், வமனம், விரேசனம் முதலியன) காரியம் சேஷ்டை என்று கூறப் படுகிறது. திரவ்யங்கள் குணங்களுடன் வேற்றுமையின்றி ஒன்று சேர்ந்திருத்தல் ஸமவாயம் எனப் படும். திரவ்யங்களும் குணங்களும் சேர்ந்திருக்குந்தனமை நித்யம்; ஏனெனில், திரவ்யத்தில் குணங்களும், குணங்கள் திரவ்யத்திலும் எப்பெச் முதும் ஒன்று சேர்ந்திருப்பது இயல்பு. எதில் கர்மாவும் குணங்க

1. ஜம்புலன்களுக்கு இலக்கான சப்தம், ரூபம், இரஸம், பரிசம், கந்தம் என்பவை அர்த்தங்கள் என்றும், விஷயங்கள் என்றும், இந்திரிய கோசரங்கள் என்றும் வழங்கப்படும்.

2. குரு, லகு, சிதம், உண்ணம், ஸங்க்த்தம், ருக்ஷம், மங்தம், தீக்ஷணம், ஸத்திரம், ஸரம், மிருது, கடிநம், விசதம், பிச்சிலம், சலக்ஷணம், கரம், ஸதுவம், ஸாக்ஷமம், ஸாந்திரம், திரவம் என்பவை 20 குணங்கள்.

ஆக விஷயங்கள் 5, குரு லகு முதலியவை 20, புத்தி தத்துவம் 1, இச்சை முதல் பிரயதனம் வரையில் 5, பூரம் முதல் அப்யாஸம் ஆக 10 என்று குணங்கள் 41.

ஞூம் நிலைத்திருக்கின்றனவோ, அது ஸமவாயிகாரணமான திரவ்யமாகும். ஒரு திரவ்யம் மற்றென்றுடன் சேரும் போதும், வேறொன்றிலிருந்து விலைகும் போதும், அவ்வித சேஷ்டை யென்னும் அசையும் வேலை திரவ்யத்தைப் பற்றியதாயிருக்கிறது. இவ்விதம் ஸாமாங்யாதி ஆறு வித காரணம் கூறப்பட்டது. அக்காரணங்களை ஆதாரமாகக் கொண்ட தாதுஸாம்யம் என்கிற கார்யமே இவ்வைத்திய சாஸ்திரத்தில் பிரஸ்தாபிக்கப் படுகிறது. ஏனெனில், மனி தருடைய தேவு தாதுக்களைச் சம நிலைமையில் வைத்துக் காக்கும் கார்யமே இச் சாஸ்தரத்தின் பயனாகும்.¹ ” வை சேவிக வித்தாந்தத்தை அனுஸரித்தே பஞ்ச பூதங்கள், ஆத்மா, மனது, காலம், திசைகள் என்கிற ஒன்பது பதார்த்தங்களைப் பாகுபாடு செய்தார் சரகரும். இப்பூத தத்துவங்களே ஆயுர்வேதத்தின் உயிர் நாடிகள் எனக் கருதக் கூடியனவாயிருக்கின்றன. மேலும், “ஸார்஥: ஗ுர்வா-
வியோ ஬ுद्धி: பியத்தா: பராத்ய: | ஗ுண: ப்ரோக்த:” என்று ஆயுர்வேத சாஸ்தரத்திற்கு அவச்யமான நாற்பத்தோரு குணங்களையும் ஒரு சிறு ஸமத்திரம் போன்ற வாக்கியத்தில் அடக்கி விளக்கியிருப்பதும் வைசேவிக சாஸ்தரத்தை அனுசரித்த விஷயமேயாகும். ஆனால் ஆயுர்வேதத்திற்கு அவச்யமான பதினேழு அதிக குணங்களை (வைசேவிகத்தில் 24 தத்துவங்களை)ச் சேர்த்துக் கொண்டார் சரகர்.

சரகர் மாத்திரமல்ல, ஸாஸ்ருதர் மாத்திரமல்ல, ஆனால் பேளர், காச்யபர், ஹாரீதர் முதலிய முற்காலத்திய வைத்

1. खादीन्यात्मा मनः कालो दिशश्च द्रव्यसंग्रहः ।

सार्था गुर्वाद्यो बुद्धिः प्रयत्नान्ताः पराद्यः ॥

गुणः प्रोक्तः प्रयत्नादि कर्म चेष्टितमुच्यते ।

समवायोऽपृथग्भावो द्रव्यादीनां गुणैर्भृतः ॥

स नित्यो यत्र हि द्रव्यं न तत्रानियतो गुणः ।

यत्प्राप्तिः कर्मगुणः कारणं समवायि तत् ॥

संयोगे च वियोगे च कारणं द्रव्यमाप्तिम् ।

इत्युक्तं कारणं कार्यं धातुसाम्यमिहोच्यते ।

धातुसाम्यक्रिया चोक्ता तन्त्रस्ताव्य प्रयोजनम् ॥

திய சாஸ்திரப் பிரவர்த்தகர்கள் ஏனையோருங் கூட சரீரா ரோக்கியம், ஆயுள் அபிவருத்தி இவற்றை யுத்தேசித்து ஆயுர்வேதம் அமைந்ததென்றும், உடலும் உயிரும் பஞ்ச பூதங்களின் தொகுதியினால் உண்டான தென் மூம் ஏற்ற முகாந்தரங்களுடன் நிருபித்திருக்கிறார்கள். பஞ்ச பூதங்களுக்கும், குரு என்கு முதலீய குணங்களுக்கும் நமது சரீரத் திற்கும் உள்ள பரஸ்பரம் வீலக்க வியலாத ஸ்தூல குக்கம் ரூபமான ஸம்பந்தங்களையும் விளக்கி யிருக்கிறார்கள். இங்குமே மூலிகைகளிலும், வோஹ தாதுக்களிலும் முற கூறிய பஞ்சபூதாம்சங்களுடன் குரு என்கு முதலான குணங்களும் பல வேறு அளவுகளில் ஊடுருவிக் கலந்திருக்கின்றன வென்பதையும் ஆயுர்வேதப் பிரவர்த்தகர்கள் கண்டறிந்தார்கள். ஆகவே மானிட உடலில் விக்ருதி என்கிற வியாதி ரூபமான கோளாறுகள் கீநிடும் நிலைமைகளில், ஏற்றத் தாழ்வடைந்த அந்தந்த பூதாம்சங்களுக்கும், அப்பூத குணங்களைப் பெற்றுள்ள வாதாகி தோடுங்களுக்கும் ஸமங்கிலைமையை யின்டுபண்ணக்கூடிய பஞ்சபூதாம்சங்கள் அடங்கிய ஓவிகளையும், வோஹ-தாது முதலியவற்றையும் பிரயோகித்து, தாது ஸாம்யம் என்கிற க்ரியையை நிறைவேற்றலாம் என்று ஆயுர்வேத நூல்கள் யுக்தி யுக்த மாய் உபதேசிக்கின்றன. உலகத்தில் உள்ள பிரக்ருதி விக்ருதிகளுக்கும் கெருங்கிய ஸம்பந்தங்களை உற்றுணர்ந்தே நிதாங்களைங்களும், சிகித்தஸ் கிரமங்களும் நிர்ணயிக்கப்பட்டுள்ளன. இம் முகாந்தரத்தை ஆதாரமாகக் கொண்டே ‘உலகத்தில் பூத விசேஷங்கள் எவ்வளவு உண்டோ அவ்வளவு மனிதனிடமும், எவ்வளவு பூதாம்சங்கள் மலைத்தெரிட முண்டோ அவ்வளவு உலகிலுமுண்டு’¹ என்கிறார் சரீர ஸ்ததாநத்தில் சரகர். மேலும் “பொருட்கள் யானும் ஜம் பூதங்களாலானவை; நமது உயிருணர்ச்சிகளுக்கு ஆதாரமாயுள்ள தேஹமும் பஞ்சபூதங்களின் விகாரங்களையும்

-
1. யாவந்தோ ஹிலோகே ஭ாவவிஶேஷா: தாவந்த: புருபே, யாவந்த: புருபே தாவந்தோ ஭ுதஸ்ங்கா லோகே ச।

சேர்க்கையையும் பெற்று அமைந்துள்ளது" என்றும் அவர் கூறுகிறார்.¹

ஆங்கில வைத்தியம் கற்றவர்களும், இக்காலத்திய விஞ்ஞான சாஸ்திரம் பயின்றவர்களும் ஆயுர்வேத வைத்தியத்திலுள்ள சாஸ்தீய தத்துவங்களைத் தம் மனம் போனபடி விமர்சம் செய்து தவறுதலான கொள்கைகள் வெளியிடுவதை நான் அறிவேன். இக்காலத்திய விஞ்ஞான சாஸ்திர விற்பனைர்கள் தாம் வழங்கும் மூலத்திரவ்யங்கள் என்னும் வள்ளுக்களுக்கும் (elements), ஆதி காலத்திய பரதாநாட்டுச் சாஸ்திரங்ஞர்கள் கூறியுள்ள பஞ்ச பூதங்களுக்கும் மேலெழுந்தவாரியாய் ஏதோ ஒரு வாறு ஸமங்வயம் செய்யக்கருதி பூதங்கள் என்கிற பரிபாலையைப் பர்யாய நாமமாகக் கூறி, முறை தவறி விஷயங்களைக் குழப்பி விடுகிறார்கள். பஞ்சபூத தத்துவங்களுக்கும் எவிமெண்டஸ் என்கிறவற்றிற்கும் உண்மையில் ஒரு ஸம்பந்தமுமில்லை. தந்மாத்ரைகளிலிருந்து உற்பவித்த (அல்லது திரண்டுருண்டு அமைந்த) உலகப் பொருட்களை நாம் ஜின்து விதமாகப் பாகுபாடு செய்து பஞ்ச பூதங்கள் என்று வழங்குகிறோம்; இவ்வளைத்தும் தந்மாத்ரைகளாயிருக்கையில் அப்பிரத்யஷங்கள்; பஞ்ச பூதங்களாகத் திரண்டு அமைந்தபின் புலன்களுக்குப் புலப்படுகின்றன. இவ்வெங்து விதமான திரண்ட உலக வஸ்துக்களில் ஒவ்வொன்றும் (ஒவ்வொரு பூதம்) ஒவ்வொரு இந்தரியத்தினால் உணரக்கூடியதாகிறது. இதுதான் பஞ்ச பூதங்களுக்கும் பிராணி சரீரங்களுக்கும் இயற்கையில் அமைந்துள்ள ஸம்பந்தங்களைப்பற்றிய விஷயச் சுருக்கம்.

(தரிதோஷஸித்தாந்தம் முதலியது தொடரும்)

1. ஦्रவ்யாणி ஸர்வாணி பாக்஭ௌதிகானி । தत் ஶரீரं ச சேதநாதிஷாந்மூத் பக்஭ூதவிகாரஸமுद்யாத்மகம् ।

காந்தர் குஷ்டங்களில் நந்தி மெழுகு

[E. பூர்ணிவாஸன், ஆயுர்வேத பிளக், சென்னை.]

குஷ்டரோக நிதானத்தில் காந்தரகுஷ்டங்களின் கீழ் சொல்லப்பட்டத், ஏக-குஷ்டம், சர்ம குஷ்டம், கிடிமம் முதலியவைகளுல் ஆயுர்வேத முறைப்படி சிகித்ஸா முறைகளை அனுசரித்தால் அவைகள் ஞாடப்பட்ட போதிலும் சித்திபெற முடியும். இருப்பினும் தற்காலத்தை அனுஸரித்துப் பொதுவாக அந்தந்த அத்தியாயங்களின் கீழ் சொல்லப்பட்டிருக்கும் சிகித்தைகளில் பஞ்சகர்மங்களையும் விதிப்படி செய்து முடித்து நோயாளிகளை அவரவர் நோய்களின்றும் விடுவிக்கு முன் அனேக இடுக்கண்களைத் தாண்டவேண்டி யிருக்கின்றது. அவைகளில் முக்கியமான சில: 1. தற்கால விலைகளை முன்னிட்டு தைலம் க்ருதம் முதலிய ஸ்னேக சிகித்தையின் அதிக விலை 2. வியாதியில்தன் பணக்காரருயிருந்தும் தன் நோயின் அளவை அறியாது சிலதினங்கள் மருந்துண்ட பின் வைத்தியரிடமோ, ஆயுர்வேத முறைகளிடமோ அவன்ம்பிக்கை கொள்ளுதல். 3. பின்னும் முக்கியமானது பிற நாட்டு வைத்திய முறை நம் தேசத்தில் குடிகொண்டு இஞ்சக்ஷன் மயமாகப் பரப்பி மக்களின் மனதை ஆகர்ஷிப்பது. மேலும் பின்னியாளிகள் மேனுட்டு வைத்திய முறைகளைக்கைக்கொண்டு எவ்வளவு காலமோ, பணமோ விரயம் செய்தபோதிலும் அவர்களுக்கு அது ஒரு பொருட்டாகத் தோன்றுவதில்லை.

என்னுடைய சிறு அனுபவத்தில் சில காந்தர குஷ்டங்களில் (பாமா— குறைந்த பகும் 2 வருஷங்களாக அனுபவிக்கப் பட்டது. விபாதிகா, சர்மகுஷ்டம் இவைகள்) ஆயுர்வேத முறைப்படி ஸ்னேக சிகித்தைகளால்

உபசரிக்கப்பட்டு சித்த வைத்திய முறைகளில் சொல்லப் பட்ட நந்தி மெழுகையும் உபயோகிக்க நன்மதிப்பைப் பெறும் வகையில் குணம் கொடுத்ததுதான். இம்மாதிரி யே நோயாளியும் வைத்தியரிடம் நம்பிக்கை கொண்டு கொஞ்சம் பண விரயமும் செய்து இம்மருந்தை உண்டால் மற்று குஷ்டங்களினின்றும் விடுதிபெற முடியும். நான் மேற் சொன்ன மூன்று கூடாத்த குஷ்டங்களிலும் ஸ்னேஹ, சோதனை, லேபனுதிகளை அனுசரித்து வரச்செய்த மருந்து களில் நந்தி மெழுகின் பிராதான்யத்தைத் தான் எடுத்துக் காண்பிக்கவேண்டியது என் கடமையும் முக்கியமு மாகும்.

மேற் சொன்ன மூன்று கூடாத்த குஷ்டங்களிலும் நான் அனுசரித்த சிகித்தஸா முறை எல்லாம் ஒன்றே. முதலில், விதிப்படி ஸ்னேக-சிகித்தஸை ஆரம்பிக்கப்பட்டது. (அஷ்டாங்க மூருதய குஷ்ட சிகித்தஸையின் கீழ்ச் சொல் லப்பட்ட திக்தகக்ருதம்), ஸ்னேகம் 7 நாட்கள் கொடுக் கப்பட்ட பின் 3 அல்லது 4 கிரெயின் வீதம் காலை மாலை நந்திமெழுகு கொடுக்கலாம். நந்திமெழுகை விழுங்குமுன் வாயில் கொஞ்சம் நெய்யைத் தடவிக்கொண்டு அம்மெழுகை பனைவெல்லாத்தில் மறைத்து விழுங்கி ஒருவாய் பச்சை ஜூலம் சாப்பிட வேண்டும். இந்நிலையில் நாம் சில உபத்திரவங்களை எதிர்பார்க்க சேர்கிறும். அவைகள், தேகவேக் காடு, அழர்ச்சி, கண் ஏரிச்சல், தாபம், தாகம் இவைகளே யாம். மேற்சொன்ன எந்த ரூபமும் நோயாளிகளால் அம்மூன்று நாட்களுக்குள்ளேயே சொல்லப்பட்ட போதிலும் உடனே நந்தி பெழுகை நிறுத்திவிட வேண்டும். உபத்திரவங்களினின்றும் விடுதி பெற 1. கர்ப்பூர சிலாஜது 10 கிரெயின் வீதம் 3-லிருந்து 4 வேளைகள் நாரிகேளாதகத்தில் சேர்த்துப் பருகலாம். சுக்ஞக் நீக்கிய விடங்க பானீயத்தில் சர்க்கரை சேர்த்து அருந்தலாம். சந்தனம், சாரிப்பட, தான்யகம், நெரிஞ்சில் இவைகளைக் கவுடாய்மீட்டு சர்க்கரை கலங்து குடிக்கலாம். அதிக தாகமேற்படின் பச்சைத் தண்ணீரையே உபயோகிக்கவேண்டும். சாரிபாதி பானகம் இந்நிலைகளில் பிரகவும் சாந்தியைக் கொடுக்கின்றது.

இரவு படுச்சும்போது பாலுடன் சர்க்கரை கலந்து குடிக்க வேண்டும்.

சாதாரணமாக, ஸ்ரீனக சிகித்தஸ் நோயாளிக்கு சரியாக அப்பியசித்து இராமலிருந்தாலும், மாத்திரை (Dose) அதிகமானாலும், பத்தியமுறை அனுசர்க்கப்படாமலிருந்தாலும் தான் மேற்சொன்ன உபத்திரவங்கள் தோன்றும். மெழுகுண் னும் வி நாட்களிலும் பாலும் அன்னமும் தான் ஆகாரமாகக் கொள்ளவேண்டும்.

மெழுகுண் ட-4-வது அல்லது 5-வது தினம் எண்ணை தேய்த்து ஸ்ரீனம் செய்யவும், மறுகாள் ரேசனத்திற்காக பிணியாளியின், பலம், வயது, குடு-லின் அழுத்தம் இவை கலைக் கவனித்து வெள்ளீ-எண்ணை (சித்த வைத்தியமுறை) $\frac{1}{2}$ அல்லது 1 அவுன்ஸ் கொடுக்கவேண்டும். மேற்சொன்ன சிகித்ஸாமுறைகளைத் தொடர்ந்து கொண்டிருக்கும்போது அடியில் கண்ட ஏதோ ஒரு பேபம் உபயோகிக்க வேண்டும்.

1. அவல்குஜாதி லோகுர்ணம்,
2. ரலோத்தமாதி லேபகுர்ணம்,

இச்குர்ணங்களை துவரக தைவத்திலோ, நிம்ப தைவத்திலோ கலந்து பூசவேண்டும்:

விவரிக்கப் பட்டவைதான் ஒரு கோர்ஸ் (1st course) இம்மாதிரி 2 அல்லது 3 கோர்ஸாகள் பொறுமையைடன் அனுசரிக்க கூடித்த சூஷ்டங்களினின் றும் நிரந்தரமாக விடுதி பெற்றுமிடியும் என்பது என் பூர்ணமான நம்பிக்கை. கடைசியில் மதுஸ் நுஹி ரஸாயனம், பரங்கி ரஸாயனம் (சித்தா) முதலிய ரக்த சுத்தியைத் தரும் ரஸாயனங்களைக் கொடுக்க, ரக்தம் சுத்தமடைவதுடன் ரோகி தேகதிடமும் மனோ நிம்மதியும் அடைவான்.

இம்மெழுகில் பாலானுதிகள் கலப்புள்ளதினால் வாதாதி தோவுங்களை அளந்து மாத்திரை (Dose) நிர்ணயிக்க வேண்டியது அவசியம்.

சாரிபாதி பானகம் :

தோலா.	தோலா.
சாரிபா மூலத்வக் 64	கர்ஜு-மறபலம் 8
உசீரம் 8	அதிமதுரம் 8
சந்தனம் 8	சதாவளீஸ்வரஸம் 8
திராக்கை 8	சர்க்கரை 1 வீசை

பானக விதிப்படி தயாரிக்கவும். Dose : 1 அவுண்ஸ்.

குணம் : தேக தாபசாந்தி, தாகசாந்தி, பித்த ஹரம், ரஸாயனம்.

வெள்ளை எண்ணை :

வாய்விடங்கம் $\frac{1}{2}$ பலம்.	ரஸகர்ப்பூரம்
சுக்கு "	" (சுத்தி) 1 பலம்.
ஏலாரிசி "	விளக்கெண்ணை 1 வீசை.

பூரத்தைக் கல்வத்திலிட்டு வெண்ணை போலவரத்து மற்ற மூன்றையும் இடித்து வல்ஸ்த்ரகாளானம் செய்து விளக் கெண்ணையுடன் மொத்தமாகக் கூட்டவும்.

Dose :— $\frac{1}{2}$ to 1 oz.

ரஹோந்தமாதி லேப குர்னை :

சுத்த ரஸம், சுத்த கந்தகம், சுத்த மனோசில, கங்க ஸிங்குரம், சீரக குர்னைம், கிருஷ்ணஜீரக குர்னைம், மரிசும், ஹரித்ரா, தாரு ஹரித்ரா சம எடை மொத்தமாகக் கூட்டி அறைக்கவும்.

குணம் ; கட்டி, படை, சொறி இவைகளைப் போக்க தேங்காய் எண்ணையுடன் கலந்து பூசவும்.

அவல்குஜாதி லேபம் :

பாகுசி, துவக் பீஜம், ஆரக்வத பத்ரம், ஹரித்ரா, சுத்த தாளகம் சம எடை கூட்டி அறைத்து வைத்துக் கொள்ளவும்.

குணம் : தவச்யம், வர்ணயம், சொறி, வெடிப்பு, கட்டி, படை, ச்வித்ரம், குஷ்டம் இவைகளில் எண்ணையுடன் கலந்து உபயோகிக்கவும்.

பர் ராச்சேகரம் என்னும் வைத்திய நூலிலுள்ள சிரரோகத்தின் விளக்கம்.

[இலக்கா ஆயுர்வேத சித்தவைத்தியக் கல்லூரி ஆசிரியர்
வைத்திய கலாங்கு திரு வி. கணக்கைப் பொற்கள் எழுதி உதவியது.]

இற்றைக்குச் சமார் அறுநாறு ஆண்டுகளுக்கு முன் யாழ்ப்பாணத்தில் அரசாண்டப் பர் ராச்சேகரனும் அவன் தம்பி செகரசேகரனும் கல்வித்] துறையில் ஆர்வ முடையாராய் தமிழுலகிற்குச் செய்த தொண்டுகள் பல அவற்றுள் வைத்தியமும் ஒன்றாகும்.

இளவளாகிய செகராச சேகரன் அருங்கலா வினாதே ணப் பல பண்டித சிரோமணிகளின் உதவிகொண்டு வட மொழியிலுள்ள “தன்வந்திரீயம்” முதலிய நூல்களையும் தென்மொழியிலுள்ள “அகத்தியம்” முதலிய நூல்களையும் ஆதாரமாகக் கொண்டு, தன் தமையன் பெயரால் சுமார் பன்னீராயிரம் செய்யுள்களைக் கொண்ட பரராச சேகர மாஸீ யென்னும் அரிய வைத்திய நூல் ஆக்கி வெளி யிட்டான்.

இவ்வைத்திய நூல் சொற்சவை பொருட்சவை மலிந் துள்ளது. சிற்சில இடங்களில் கற்றேர்க்கேயன்றி மற் றேர் எளிதில் அறிந்துகொள்ளக் கூடாத நுண்பொருள் ஆழமுடையது. நோய் வருதற்குரிய காரணங்களையும், அங்நோய்கள் செய்யும் குணங்களையும், அவைகளுக்கேற்ற சிகிட்சை, ரெட்சை, யந்திரிப்பு முறைகளையும் அந்தந்த நோய்களின் கீழ் நன்கெடுத்துச் சொல்லுஞ் சிறப்பு டையது!

இந்நாலை சைவநூலாராய்ச்சி வல்லுனரும் வைத்திய பண்டித சிகாமணியுமாகிய திருவாளர் ஜ. பொன்னையா பிள்ளை அவர்களின் பெரு முயற்சியால் இற்றைக்கு இருபது

யாண்டுகளுக்கு முன் சிற்சில குறிப்புகளோடு சுமார் ஏழா யிரம் செய்யுள் வரையில் புத்தக ரூபங்களாக வெளிவங்குள்ளது. இந்நாலே யாழ்ப்பாணத்திலுள்ள “இவங்கா ஆயுர்வேத சித்த வைத்திய கலாசாலை”யில் சித்தவைத்திய பாடங்களாய் வைத்திருப்பதே இதன் பெருமைக்குப் போதிய சான்றுகும்.

இந்நாலினே வசன ரூபமாகச் செய்து வெளியிட்டால் தமிழ் வைத்தியர்களுக்கும் எனையோருக்கும் இன்றியமையாது பயன்படுமென்பதை யன்னி “இவங்கா ஆயுர்வேத சித்தவைத்திய கலாசாலை”யில் கல்வி பயின்றவரும், தற்போது ஷெட் கலாசாலையில் வரும் நோய்.ாளிகட்கு சிகிட்சை புரிபவருமாகிய திரு. எஸ்.வைத்திவிங்கம், D. A. M. அவர்கள் வேண்டுகோளுக்கிணங்கிக் சிரத்தில் வரும் நோயின் குணங்களையும் அவைகளுக்குரிய சிகிட்சைகளையும் எழுத வாயினேன்.

இக்கட்டுரையில் ஏதாவது பிழைகளிருப்பின் அவைகளை அறிவித்தால் அதனை மனமுவங்கு ஏற்றுத் திருத்திக் கொள்வோம்.

மனித உடம்பிலுள்ள உறுப்புகள் 32. அவைகளில் 17 உறுப்புகள் தலையில் அமைந்துள்ளன. அவைபின்வருமாறு. உச்சி, மூளை, நெற்றி, கண், காது, மூக்கு, வாய், புருவம், அதரம், பல், ஈரு, கண்ணம், அலகு, நா, தொண்டை, பிடர், கழுத்து என்பன.

இவ்வுறுப்புகளில் வரும் நோய்கள் 1008. இவற்றில் கபாலத்திலுண்டாவன 46., மூளை யென்னும் அமர்தத்தில் வருவது 16. காதில் வருவது 100. மூக்கில் வருவது 86. கண்ணில் வருவது 96. அலகில் வருவது 36. கண்ணத்தில் வருவது 49. பல்லீறில் வருவது 37. டல்லில் வருவது 45. நாக்கில் 34. உள் நாக்கில் 20. அதரத்தில் 16. நெற்றியில் 26. கண்டத்தில் 100. பிடரில் 88. புருவத்தில் 16. கழுத்தில் 36. ஆகக் கடிய நோய்கள் 847 ஆகும். மற்றய 161 நோய்களும் சிரத்தில் தோன்றித் தேகமுழுதும் பரவி உபத்திரவும் தருமென அறியவும்.

சிரோ ரோகம் வருவதற்குக் காரணம் :

பாரமான சுமை சமப்பதாலும், அதிக வெய்யிலில் சஞ்சரிப்பதாலும், அதிக நாட்சென்று எண்ணெய் தேய் த்து முழுகலாலும், அதிக பெண் போகத்தாலும், சிரத்தில் தடி முதலியன் தாத்கலாலும், செவி, நாசித் துவாரம் இவைகளில் சு முதலிய ஜங்குக்கள் புகுவதாலும், அசுத்த, மாகிய நீரில் முழுகுவதாலும், அறிவு மயக்கத்தைத் தருவ தாகிய, வெறியுள்ள பொருள்களை உட்கொள்ளுவதாலும் சிரத்தின் மீது அனேகவகையான நோய்கள் உண்டாகும்.

கபாலத்தின், (உச்சி) நோய்கள் :

46-ன் வகை : வாத, பித்த, கபமாகிய முத்தோடங் களால் தனித்தனி தோன்றும் நோய்கள் மூன்றும், இரண் டிரண்டு தோடங்களின் கூட்டுறவாலுண்டாவன 6-ம், வாதம் ஒருபக்கக் கபாலத்தில் நின்று தாக்குவதால் 1-ம், ஆக 10-ம், கபாலதேரை 1, கபாலக் கரப்பான் 6, கபால குட்டம் 5, கபாலப் பிளவை 10, கபாலத் திமிர்ப்பு 2, கபாலக் கிருமி 2, கபாலக் கனப்பு 3, கபால வலி 1, கபாலக் குத்து 1, கபால வறட்சி 1, கபாலக்கலை 3, கபால தோழும் 2. ஆக 46 காண்க.

இனிமேற் கூறிய 46-ல் கபால வாய்வு, கபால பித்தம், கபால சிலேத்துமம், கபால வாதபித்தம், கபால பித்த சிலேத்துமம். கபால சிலேத்தும் பித்தம். கபால பாரிச வாதம் கபரல பித்தவாதம், கபால சிலேற்றும் வாதம், கபால வாத சிலேற்றுமம் என்றும் பத்தில் முற்கூறிய ஆறும் சாத்தியம். பிற்கூறிய நான்கும் அசாத்திய மாகும்.

கபால வாடுவின் குணம் :

தலையிடி, பிடரில் கணப்பு, வலது புருவத்தில் குத்து, மூக்கடைப்பு, காதிரைச்சல், கண்களில் வேதனையோடு நீர் பாய்தல், இமை கனத்தல், கண் பார்வை குறைதல், கண்டத்தில் கரசுரப்போடு இருமல், அவகில் வேதனை, அண்ணம், நாக்கு விறைத்துப் போதல் ஆகிய உபத்திரவங்கள் உண்டாம்.

இக்கபால வாய்வோடு பித்த சிலேற்பன தோறுங்கள் கூடினால் சன்னிபாத தோலைமென் னும் பெயரைப் பெறும். இதன் முணமாவன : காதில் ஒடு விழுந்து புண்ணாகும், தினாவு, சொறி, காதுகளில் வேதனையோடு வாயுபரிதல், அவ்விடத்தில் துர்நாற்றம் வீசுதல், சிரத்தில் தாங்கமுடியாத படி வேதனை உண்டாகும். இத்தோல் குணம் சில ருக்கு அசாத்தியமாக முடியும்.

கிழிச்சை :

அசன வில்வாறித் தைலம் : வேங்கைப்பட்டை, வில்வ வேர் வயிரம், சிந்தில் தண்டு, நிலக்குமிழ் வேர், தான் றி வேர், அமுக்கிராம் வேர், உவாயம் வேர், நொச்சி வேர், காஞ்சுரை வேர், செவ்வள்ளிக் கொடி, இலமிச்சம் வேர், கோரைக் கிழங்கு, இருவேலி, திரிபலை (கொட்டை நீக்கி) திரிகடு, சித்திரலூலா வேர், இவைகள் வகைக்கும் பலம் 10- நறுக்கி யிடித்து ஒரு பாண்டத்தில் 16 படி நீர்விட்டு மேற் கூறிய வேர் சரக்கிடித்த தூணைப் போட்டு சிறுதீயிலெரித்து, இரண்டுபடியாகக் குறுக்க காய்ச்சி வடித்து - ஒரு பாண்டத்தில் சேர்த்து பின்பு கையாந்தகரை, சாத்தாவாரிக் கிழங்கு, பொன் னுங்கண்ணி, பேய்ப்புடோல், தாமரை வளையம், சிற்றுமட்டி, இவைகளின் சாறு வகைக்குப் படி அரை வீதம் முன் கஷாயத்துடன் கலந்துகொண்டு, என் பளங்கை, பசும்பால், செவ்வளிநீர் வகை படி 2. இத் துடன் கலந்துகொண்டு, சிறுதீயிற் கொதிப்பித்து பின்பு, சாதிக்காம், கராம்பு, அதிவிடயம், அதிமதுரம், தேவதாரம், சடாமாஞ்சில், மஞ்சிட்டி, செவ்வியம், இலவங்க பத்திரி, ஏலம், பெருஞ்சீரகம், வெண்கோட்டம். சிற்றரத்தை கச்சோலம், திப்பவிமூலம், விளாலரிசி, செண்பகப்படு தக் கோலம். சந்தனம், பச்சைசக்கற்பூரம் வகைக்கு களஞ்சு - 3. இவைகளில் கற்பூர மொன்றை நீக்கி, இடித்துச் சூரணம் செய்து, பாலில்லரைத்துத் தைலத்தில் கலந்து நாலாநாள் சிறிது மந்தபதத்தில் இறக்கிக் கற்பூரத்தைப் பொடி செய்து வடித் தக்கல் போட்டுத் தைலத்தை வடித்துக் கொண்ணவும்.

இத்தைவத்தை வாரத்திற் கிருமுறை கண், காது முக்கு, இவைகளில் முழுன்று துளி விட்டும், தலையிலும் தேய்த்து சிகைக்காயரப்பிட்டு இன் வென்னீரில் அதிகாலை யில் முழுசி வருவதுடன் கீழ்க் கூறும் அவடதங்களில் ஒன்றை உண்டுவரின் மேற்கூறிய கபாலவாய்வு விரைவிற் சுகந்தருவதன்றி, செவியடைத்தல், செவியின் ஒடுவிழுதல் கபாலக் குத்து, சொறி, திமிர் விறைப்பு, தொண்டைக் கரகரஸ்பு, உண்ணைக்கு வெடித்தல், வரட்சி, இவைகளோடு இன்னுஞ் சிர, நேத்திர, முக்கு, வாய் இவைகளிலுள்ள பல கோய்கள் திரும்.

சாற்னைக் கிரும்: சாற்றை, வீளி, உத்தமாகாணி முருங்கை, புணிமுருங்கை, சரக்கொன்றை, தோடை (நாரத்தை) உவாய், பெருவாகை, இவைகளின் சாறுகள் வகைக்குப் படி 1. பசுவின் நெய்படி 1. இவைகளை ஒரு பாண்டத்திற் சேர்த்துக் கொண்டு, கடுக்காய், வெள்ளுள்ளி வகைக்கு பலம் $\frac{1}{2}$, இந்துப்புபலம் 1, சிவதை வேர் பலம் 2 பெருங்காயம், வசம்பு, விளாலுரிசி, சுத்தி செய்த காந்தம், கெந்ததம், வகைக் கழுஞ்சு 3. இவைகளைப் பொடிசெய்து மேற்கூறிய சாறு வகைகளொன்றினாலையும் காந்தம், கூறுவத்தில் இறக்கி முன்றுநாட்ட சென்றபின் காளொன்றுக்கிருநேரம் (காலை, மாலை) கால்பலம் கிருதம் (கற்கத்தோடு) அருந்தி இள வென்றால் ஒரு பலம் குடித்துவரக் கபாலவாய்வும், அதன் உபத்திரவங்களும் விரைவிற் குண்மாகும்.

உள்ளிக் குழம்பு: வெள்ளுள்ளி, இஞ்சி, முள் முருக்கு, முடி தும்பை, கொள்ளு, சாத்தாவாரி, நொச்சி, தயிர் வேளை, குட்டபைமேரி இவைகளின் சௌறு வகைக்கு நாழி 1. இவைகளை ஒரு பாண்டத்தில் கலங்துவைத்துக் கொண்டு திரிகடுகு இருக்கேம்; (நற்சீரகம், கருஞ் சீரகம்) பெருங்காயம், திப்பலி மூலம், இந்துப்பு, வாய்விளங்தம், ஏலம், சுத்தி செய்த கெந்தகம், சிவதைவேர், கடுகுரோகணி வசம்பு, உள்ளி, ஓமம், சுத்திசெய்த இரசம், காந்தம், வகை கழுஞ்சு 3. வெல்லம் பலம் 12.

செய் முறை :

சாரு வகைகளோடு, வெல்லத்தைக் கரைத்துப் பாகு பதம் வரக் காய்ச்சி, செந்தகத்தைப் பொடிசெய்து காந்தத் தையும், மற்றும் சரக்குகளை இடித்தரித்த பொடியினையும் கலந்து அரைத்து பாண்டத்திலிருக்கும் பாகினேடு கலந்து இலேகியமாகக் காய்ச்சி இறக்கி மூன்று தினம் சென்ற பின் சேரம் கழர்ச்சிக்காய் பிரமாணம் காலை மாலை இரு சேரமும் சாப்பிட்டு இளவென்னீர் குடிக்கவும். கபால வாயு திரும். தீராவிடின் ;

கபால வாயுவிற்குப் புகை :

சாதிலிங்கம் களஞ்சு 1½, துருசு களஞ்சு ¼ வெள்ளைப் பாஷாணம் களஞ்சு ¼, செந்தகம் களஞ்சு ½, முடிதாரம் களஞ்சு ¼, இவைகளைச் சுத்திமுறைப்படி சுத்தி செய்து பொடிசெய்து ஒரு பலம் காய்ந்த ஏருக்கலைப் பட்டடைத் தூளோடு கலந்து ஏரு விருட்டி நெருப்பில் போட்டு புகை கண்ணிற் தாக்காது ஒரு குழாய் வழியாக வைத்து நாளொன்றுக் கிருநேரமாக 7 நாள் குடித்து 8-ம் நாட்ட தொடக்கம் இளவென்னீரினால் 7 நாள் தலை முழுக வேண் டும். பின் 15-ம் நாள் ஆமணக் கெண்ணீர் தலைக்குத் தேய்த்து சிகைக்காயரப்பிட்டு இளவென்னீரில் முழுக வும். இப்படி ஒரு மண்டலம் வரை நாலுகாட் கொரு தரம் ஆமணக்கெண்ணை தேய்த்து முழுகி வரவேண்டும்.

பத்தியம் :

உப்பு, புளி, காரம், இனிப்பு, இவைகள் ஒருமண்டலத் திற்குச் சேர்க்கப்படாது. இப்புகைமால் கபால வாயு கபாலக்கிரந்தி, கபாலக்கரப்பான், கபால குட்டம் முதலிய கொடும் பிணிகள் திரும். (தொடரும்.)

ஓர் வேண்டுகோள்.

நமது ஸம்மேளனம் கும்பகோணத்தில் ஏப்ரல் மாதத் தில் நடைபெறப் போகின்றது. இந்த ஸம்மேளனத்தை எவ்வாறு எவ்விதக் காரிய திட்டத்துடன் நடத்தவேண்டும் என்பதைப் பற்றித் தங்களது யோஜனைகளையும்

தாங்கள் ஸம்மேளனத்தில் கொண்டுவரப்போகும் தீர்மானங்களையும் கூடிய சீக்ரம் எனக்கு எழுதுமாறு பிரூர்த்திக் கிறேன். காலவரை மிகவும் குறுகிவிட்டதால், அவரவர்களாகவே ஸம்மேளனம் கன்றுக்கூடத்தவேண்டிய பெராற்றுப்பையும் ஏற்றுக்கொண்டு தகுந்த காரிய திட்டங்களையும் வகுத்து ஸம்மேளனத்தைப்பும் சிறப்புற நடத்திவைப்பதுடன் ஸம்மேளனத்தில் நாம் செய்ய தீர்மானித்தலை யெல்லாம் கிரியாம்சையில் பூரணமாக ஸபலமாகும்படி யும் முயற்சிப்பார்கள் என பிரூர்த்திக்கிறேன். தங்களது யோசனைகள், தீர்மானங்கள் முதலியதை உடன் அனுப்பப்பிரூர்த்திக்கிறேன்.

23. சிங்காரிநாயக்கன் தெரு
முங்கைவளி, மைஸாப்பூர்,
மதரூஸ்.

T. V. ராதாகிருஷ்ண கால்தீரி,
M. A., L. I. M
பொதுக் கார்யதாரர்.

॥ ஆயுர்வேदாவதார: ॥

[ஆயுர்வேத஧ுரீண: ஶ்ரீ வி. நாராயண நாயர், வஷ்வநார்.]

(அனுவந்த:)

दक्षप्रजापते: प्रसूतिसंज्ञायां भार्यायां जाता दुहितः “ श्रद्धा मैत्री दया शान्तिः तुष्टि: पुष्टि: क्रियान्तिः बुद्धिः सेधा तितिक्षा हीर्मूर्तिर्धर्मस्य पत्रयः ” तर्दात्मजाश्र “ शुभप्रसादाभयसुखमोहादय ” इत्यादि वहृथा पुराणवचनेषु प्रतिपादितमस्ति । तुष्टिपुष्ट्यादीनामात्मनि जातानां दोषसाम्य-लिङ्गानां परिरक्षणार्थं धर्माचरणमवश्यं कार्यमिति तत्पत्नीत्वमत्रोपदिष्टम् । सती नाम दक्षसुता रुद्राय संहारशक्तिदेवतायै दत्तेत्यादिवचनं तावदिन्द्रियजयेन त्रिवृचर्यादिना च विषयोपभोगतृष्णाया नियन्त्रणमत्र सतीसंज्ञागम्यमिति तद्रक्षणाधिकृतस्तावत् रुद्रस्तदपमनने प्रकुपितो भवेत् अर्थादिविलमयजनकमोज-क्षयपूर्वकं दोषवैषम्यमापद्येत, इति प्रबोधयति । अत एव सतीमनावृत्य यज्ञयोगक्षेमशुभावप्रयोजकं कर्मारभमाणो दक्षः स्वयं विकृताङ्गो जातस्तसंबद्धाश्र

तात्कालिकरुद्धकोपप्रयुक्ताद्वैषम्यात्त्यर्थतया ज्वरगुल्माद्यामयाभिभूता बभूव-
रित्यायुर्वेदीयदक्षकथायामुपवर्णितमस्ति । अश्विन्याद्याः सतविंशतिसङ्घचाता-
स्तारा दक्षस्य दुहितरश्चन्द्राय दत्ता इत्यारुण्यायिकया कर्मेन्द्रियवृत्तयः सोमा-
त्सक्मोजोऽवष्टभ्य कर्तव्येषु प्रभवन्तीत्यर्थोऽभिप्रेतः । स पुनः सोमस्तत्र
रोहिण्यां भृशमासक्तो बभूव । रोहिणी हि तारा ब्रह्माणं देवतात्वेनावलम्ब्य
स्थितेति शास्त्रे प्रदर्शितम् । संज्ञा चेयमुत्पत्तिर्धर्मरोहणक्रियाश्रयमर्थमनुग-
च्छति । तेनेयं प्रजालाभानुकूला कामात्मिका प्रवृत्तिरित्युन्नीयते । सोमस्ताव-
त्स्यामतिसक्तः स्यस्य क्षयमर्थादोजःक्षयं राजयक्षमसंज्ञकमवापेति कथेयं चरक-
संहितायां राजयक्षमरोगप्रकरणे प्रतिपादिता दृश्यते । तस्य च रोगस्य चिकित्सा
दक्षेणैव कृता न तावत् फलायाकल्पतेति अश्विनीसुतचिकित्सया पुनः प्रशमो
जात इत्यादि तत्रैव द्रष्टव्यम् । पूर्वोक्तो हिताहारविहारसेवादिर्दक्षस्याप्रमत्स्य
चिकित्साक्रमः ओजःक्षयात् दैर्वल्यारोचकाविपाकातिकाश्यादिलिङ्गितं यक्षमाणं
प्रशमयितुमसमर्थोऽभवदिति स्यादेवम्, कः पुनरश्विनोश्चकित्साविशेषो येन
सोमक्षयः परिहृत इति चिन्तनीयम् ॥

अश्विनीसुतौ ॥

क्रियाशक्तेरुपाधि भूतार्ना कर्मेन्द्रियव्यापाराणां पालको नियामकश्च
देहे सन्निहितो भगवान् वायुः प्राणपानादि भेदेन विकल्पितः सर्वमपीच्छा-
निच्छापूर्वकं स्पन्दनमन्तर्बहिश्चानुपालयति । व्यष्टिदेहसमवेतस्यास्य समष्टि-
गतेनान्तरिक्षेण वायुना कृतहस्तावलम्बस्यैवावस्थितिरिति निश्चासोच्छासव्या-
पारं जीवधारणं च नित्यसंबद्धमनुचिन्तयन्तो जानन्त्येव । आन्तरिक्षवायुगतान्
स्वस्थितिप्रयोजकान् गुणानेष स्यमादाय स्वस्थो भवति । आदीयमानवाद्वयावायु-
गुणानां हीनमिथ्यातियोगेन दूषित एष शरीरधातुभ्यः स्वसंक्रान्तान् दोषान्
वद्विर्विशोधयितुमसमर्थो रोगानुत्थापयति । अतोस्य यथावत्स्वरूपेऽवस्थान-
मप्रमत्तेन पुरुषेण संपादनीयमेव शरीरनाशावधि तावं श्वयति— ज्ञाशरहितो
भवति— “इत्यश्विना” विति, अध ऊर्ध्वं चाविच्छिन्नं गच्छत्रपानप्राण-
संज्ञया द्विधा विमत्तत्वान्नित्यद्विवचनेन निर्दिष्टः । नासाद्वारेण निर्गमप्रवेशा-

बहौ द्वावप्यम् “नासत्या” विति नित्यसाहचर्याद्यमलतामस्याभिप्रेत्य “दक्षा” विति च प्रसिद्धावस्य पर्यायौ । “नासिक्या” वित्यशिवनोः पर्यायेषु जटाधरः पठति । ब्रह्मणे नासातः संभवमेतयोः प्रतिपादयन्ति पुराणानि । अधिनो-रनयोः स्वभावस्थितौ सर्वे धातवो मानसाश्च भावा निर्विकारा भवन्ति । वेगधा-रणोदीरणादिभिर्विकुर्वणोऽयं रोगं— हेतुनिर्हरणार्थं प्रयत्नमानायाः प्रकृतेः प्रक्षोभं—जनयति । तत्परिहरणे दोषसमीकरणव्यापारे खतः प्रवर्तमानः प्रकृतिपक्षपाती च भवति । अयमत्र सर्वतन्त्रयन्त्रधरः प्रवर्तकश्चेष्टानामुच्चावचानामित्यादि दिव्यं प्रभावमायुरारोग्यसुखलावप्यादिपालकत्वं चावेक्ष्य देववैद्यत्वमस्य व्यपदिष्टं मुनि-भिरिति कौतुकावहमेतत् । धातुगतानां दोषाणां निर्हरणं प्रशमनं च शुद्धोऽयं प्राणवायुरादधाति । सोमात्मकमोजश्च संतर्पयतीति चिकित्सकलक्षणमसन्दिग्ध-मेष विभर्त्येव । एवं च शुद्धवायूच्छ्वासनादोजोद्विद्विस्तेन च राजयक्षमणः शान्तिः स्वभावत एव भवतीत्यश्चिभ्यां चिकित्सितः सोमो निरामयो बभूवेती-यमास्त्वायिका स्पष्टमेव विशदयति । अन्यथा पुराणविषया सेयं कथा वैद्य-शास्त्रे नैव प्रवेशमर्हति । नवीनवैज्ञानिकदृष्टोद्भुष्टः सोऽयं शुद्धवायुचिकित्सा-क्रमः प्राचीनैः परमादरेण रक्षित इत्यभिमानावहमेतदसाकमिति संक्षेपः । यदत्र वातमूत्रादिवेगप्रवृत्तिस्तन्निरोधो विविधाश्च पृथक्क्वेष्टा विकृता विकृता देहे संपद्यन्ते तत्सर्वमश्विनीसुतदेवताकं क्रियाशक्तिविलसितं क्षेत्रज्ञस्य प्रज्ञापराधा दन्यथा च संप्रवृत्तमिति ज्ञानशक्तयुपाधिकात्सादगृहीतायुर्वेदार्थावश्चिनौ दक्षप्रजापते: शिष्याविति साधुतर एव कल्पः ॥

देवेन्द्रः ॥

हेतुस्वरूपसामग्रीविज्ञानं हि व्याधिपरिहरणयुक्तिमादधातीति मुनयो भूयो-ऽपि ज्ञानचक्षुषा रोगारोग्यकरान् भावान् बाह्यस्थूलभूतेषु गवेषमाणा वायुमेव प्रकारान्तरेणैव किल परामृश्य कृतार्थं बभूवुः । तद्यथा— आन्तरिक्षः खल्वयं वातस्तिर्थगतिः पदार्थगतानां गुणानामन्यान्यसंक्रमणे सहायोः भवति ; आगन्तुकानां भूतविषादीनां मनुष्यदेहस्यान्तर्बहिश्च संपर्कमापादयति ; भूजला-ग्निगोचरणां गुरुद्रवोषणाद्याश्रयभूताणुजालानां तिर्थगृह्वं च प्रसारणेनातीनिद्रिय

दिव्यलोकमाप्याययति ; गन्धमूष्माणं शैत्यं शब्दं चान्यगतमन्यतानुभावयति ; प्रचण्डं चण्डभानुमन्तरिक्षरङ्गे मृदुमध्यतीक्ष्णभावविचित्रितमकाले काले च विचालयं सत्सङ्गसंतसद्रव्याणूनि दुग्धा बाष्परूपमग्नीषोमात्मकं गुणजालमात्मनि संपाद्य मेघविद्युद्वर्षादिप्रक्षुब्धे नभसि विश्वरूपमिव विस्तारयन्नरीनर्ति, विविधासु कालकलासु वर्षाशीतोष्णवातादिभिः प्राणिनामाहारविहारपरिपाटीमध्यरोतस्य-न्नेष सर्वेश्वरत्वमात्मनः प्रकाशयति । अत एव तत्त्वदृष्टयो मुनयस्तावदमुं देवेन्द्रपदे सम्यगभ्यविच्छन् । अन्तरिक्षसाम्राज्यमधिष्ठाय स्वभावादेव विघटित-विरुद्धविकलवृद्धक्षीणस्वधर्मान् प्राणिशरीरगुणानोषधीलोहादिद्रव्यजालाण्डश्च तीक्ष्णमृदुद्वादि भावमित्रान् प्रायः समीकुर्वणः सर्वं जगदनुगृह्णानः प्राण-रूपेणानुप्रविश्य स्वयमेव दोषसाम्यमापादयन् वर्षाशरद्विमादिकालधर्मस्तत्तद्-द्रव्याणि संस्कुर्वाणो मनुजानामन्नपानादिजीवितयात्रासु बद्धावधानः सिद्धकर्मा भिषगादिपादञ्चतुष्ट्यसंपत्तिमात्मनि युगपद्धानश्च सोऽयमिन्द्रः सत्यं प्राणाचार्य-पदमहीनमर्हत्येव । एतत्कृतं कालपरिणामं स्वाङ्गेषु प्रादुर्भूतरूपक्षतादिनानुभूय-मानमवधार्य दोषवैषम्यमात्राविवेकपूर्वकं कृत्रैमैरुपायैस्तत्परिहरणयुक्तिषु व्यु-त्पत्तिमधिगतवन्ते आत्रेयादयस्तमिमिन्द्रमायुर्वेदाचार्यमाराध्यामासुः ॥

एवं च मूलप्रकृतिसमवेते समष्टिजगदधिष्ठानभूते ब्रह्मपूर्ववैद्ये दोष-साम्यमुक्तप्रकारेण निरीक्ष्य व्यष्टिज्ञानशक्तिवीजसंक्रान्तं तमेवायुर्वेदार्थं वहतः ज्ञेत्रज्ञाभिन्नस्य दक्षस्य ब्रह्मशिष्यत्वं क्रमेणाश्चिनीसुतयोस्ततश्च देवेन्द्रस्य शिष्य-भावमुक्तरीत्या परिकल्प्य जगत्कारणसूक्ष्मस्थूलप्रकृतिपर्यवेक्षणेनाद्या ऋषयो वैद्यकतन्त्रसंविधानोपायानार्जयन्ति स्मेति देववैद्यस्वरूपानुव्याख्यानेन स्फुटी-भवति । अत एवायुर्वेददर्शनस्य नित्यत्वे पूर्णत्वे देशकालदशा भेदानुगतत्वे च प्रेक्षावन्तो न विप्रतिपद्यन्ते । नित्यैरिन्द्रियैर्नित्यान् विषयगुणान् निशितानिश्च-लनिर्मलया विद्या परितो दृश्यमानं लोकं लोकसम्मितं पुरुषं च समीक्ष्य निर्धा-रितं नित्यमिदं दर्शनमपलभ्य प्रवृत्तासु पुनरायुर्वेदकलासु देशकालादिवशाद्विप-रिणामशतविषयीभूतासु दृश्यमानमनित्यत्वमपूर्णत्वं च शास्त्रे केचिदारोपयन्ति । पाश्चात्यविज्ञानस्य भौतिकद्रव्यतत्त्वनिरूपणपरखापूर्णत्वं द्रव्यगुणतत्त्वनिरूप-

सिद्धस्ययुर्वेदस्य पूर्णत्वं च वास्तवः स्वाभाविकश्च धर्मविशेष इति स्थिते नवीनाः केचिदायुर्वेदीयान् पूर्णत्ववादिनोऽवहेलनाजितया दृशा पश्यन्तीत्यत्र प्राचीनर्धिदर्शनपद्धतेगामीर्थमेव निदानमुत्पश्यामः । प्रयोगप्रधानेषु कलाभागेषु लोकायतं संविधानं परिष्करणं वा संप्रदायविच्छेदाद्वाजकीयावधीरणादिभ्यश्चानवाप्यायमायुर्वेदसुधाकरः स्वरूपे स्थितः पाश्चात्यविज्ञानभास्करकरभिमूतोऽपि स्वकलाभिरपूर्णाभिराहादयत्याश्वासयति च भूतान्यद्यापीत्यहो जय जयेति जितेन्द्रियाणामृषीणां दिव्यः स दर्शनप्रभावो जयति ॥

ब्रह्मादीनामाधिदैविकरूपेण वर्णितानामेवं मया विरचितं व्याख्यानमपूर्णमन्यथायोजनक्षममस्तिलपण्डित भ्युपगमायोग्यं चेति स्यादेव विदुषामन्त्रप्रत्यवस्थानम् । तथा प्रवृत्ते विचारप्रपञ्चेऽवश्यमावी कोऽपि सिद्धान्तप्रकाशो ममान्येषां च जिज्ञासूनामुपकाराय कल्पेतेत्येवात्र ममाभिसन्धिः ॥

முதிர்ப்புரை

ஸ்ரீ சாகார்யா உபதேசக்கீர்த்தி :

स्वस्वृत्तं यथोद्दिष्टं यः सम्यग्नुतिष्ठति । स समाः शतमव्याधिरायुषान् वियुज्यते । यज्ञान्यदपि किञ्चित् खात् अनुक्तिभिः पूजितम् । वृत्तं तदपि-चावेयः सदैवास्यनुमन्त्यते । तस्माद्वृत्तमनुष्टेयं यदुक्तं धर्मिकैः पुरा । इதன் தாத்பர्यம்;— ஸ்வஸ்தங்க வாழ வீரும்பும் மனிதர்களால் அவசியம் அறுஷ்டிக்க வேண்டிய கடமைகள் இங்கு ஆயர்வேதத்தில் தோல் தாது மலங்களை அருளரித்து ஆஹார ஆசாரக் கிரமங்கள் உபதேசிக்கப்பட்டன. இதன்படி நடந்தால் வியாதியற்று தீர்க்கா யுல்லட்டன் வாழலாம். ஆனால் அரோக திருடகாத்திரமாய் வாழ அறுஷ்டிக்கவேண்டிய கடமைகள் இவ்வளவுதான் என்று கருதிவிட வேண்டாம். வீரிவு பயத்தினால் அவைகள் இங்கு கூறப்படவில்லை. தர்மசாஸ்தரக் கிரந்தங்களில் அவைகள் வில்தாரமாய் உபதேசிக்கப் பட்டுள்ளன. அவைகளை தர்மசாஸ்திரங்களிலிருந்து அறிந்து எப்பொழும் நடக்கவேண்டும்— என்று.

தர்மசாஸ்திரங்கள் அனந்தமாயிருக்கின்றன. அவைகளில் கூறி யுள்ள விஷயங்களோ பரம வாசகமங்கள். பாஷாஞ்சானத்தினும், ஸாதாஞ்ஜ ஸாமர்த்தியத்தினும் தர்ம ரஹஸ்யங்களை எளிதில்

அறிந்துகொள்ளுவது முடியாத கார்யம். மீமாம்ஸா ந்யாயபுராணத் தொகை சாஸ்திரங்களிலும் கசடற பாண்டித்யமும், ஸம்பிரதாய ஞானமும் வாய்ந்து அதே கார்யமாய் உழைக்கும் பண்டிதர்களுக்கே தர்மசாஸ்திர ஞானம் ஸாத்தியமாகும். உலகில் ஆரோக்கியமான வாய்க்கைக்கு மிகவும் முக்கியமானதும், இன்றியமையாததுமான தர்மசாஸ்திரோபதேசங்களை எல்லோரும் எளிதில் அறியும்படிக்கு பத்திரிகை வாயிலாகப் பிரசாரம் செய்யப்படின் இதைக்காட்டி தும் பெரிய லோகோபகாரம் வேறெற்றிருக்கமுடியும்?

இப்புக்கையை கார்யத்தில் இரண்டு பெரியவர்கள் ஸமகாலத்தில் ஈடுபட்டுள்ளார்கள். சென்னை பண்டிதர் ஸ்ரீவத்ஸ ஸோமதேவசர்மா அவர்களும், தஞ்சை மீமாம்ஸர் சிரோமணி ஸ்ரீ முத்துகிருஷ்ண சாஸ்திரிகளவர்களுமே இந்தப் புனித லேவை செய்ய சென்னையிலும் தஞ்சைங்களிலும் தனித்தனியே பத்திரிகை ஆரம்பித்துள்ளார்கள். லோக சேஷமத்திற்காக பிரவிருத்தித்துள்ள இப்பத்திரிகைகளைப் படிப்பதினாலும் அதன்படி நடப்பதாலும்தான் இவர்களுக்கு சரியான நன்றி செலுத்துவதாகுமென்றும் கைம்மாறு செய்துள்ளதாகுமென்றும் நாம் நினைக்கிறோம்.

இவ்விரு பத்திரிகைகளையும் பொதுமக்களைப் பார்க்கிலும் வைத். தியர்கள் படித்து அறிந்துகொள்ளவேண்டியது அதிக அவசியம். காரணம் ஆயுர்வேதமும் தர்மசாஸ்திரமும் ஒரே நோக்கமுள்ளதென்பதே.

மேற்படி தமிழ்மாதாங்கிரப் பத்திரிகைகளின் விலாஸங்கள்;—
வைத்திக தர்ம வர்த்தனீ : ஆசிரியர், ஸ்ரீவத்ஸ ஸோமதேவசர்மா,
வர்ஷ சந்தாரு 3-4-0

154, தம்புசெட்டித்தெரு, ஜி.டி. சென்னை.

ஹித பாஷ்ணி : ஆசிரியர், மீமாம்ஸ சிரோமணி,
வர்ஷ சந்தாரு. 3-0-0 R, முத்துகிருஷ்ண சாஸ்திரிகள்,
183573, மேலவீதி தஞ்சாவூர்.

* * * * *
தமிழ் சித்தன் : ஆசிரியர், ரா. ரங்கநாதன்.
வருடச் சந்தாரு. 1-0-0 கார்யாலயம், வெள்ளூர்,
அய்யம்பாளையம், திருச்சி ஜில்லா.

தமிழ்மூலகில் வைத்திய சாஸ்திரத்தின் அபிவிருத்திக்கும், ஆராய்ச்சிக்கும், ஸங்க சக்திக்கும் பாடுபடும் இப்பத்திரிகாசிரியரை தமிழ்லக்கில் அறியாதார் யாருமிர்ரார். ஆகவே நாம் இதைப்பற்றி அதிகமெழுதத் தேவையில்லை. நமது ஸகோதரப் பத்திரிகையின் வளர்ச்சிக்கு ஸ்ரீ தங்கந்தரியடிகளைப் பிரார்த்தனை செய்துகொண்டு மகிழ்ச்சியுடனிதை வரவேற்கிறோம். தமிழ் வைத்திய சாஸ்திரச் சுரங்கங்களில் புதைக்கப்பட்டுள்ள அருமை ரத்னங்களை இதன் மூலம் யாவரும் எளிதில் பெறமுடியும்.

கும்பகோணத்தில் நமது மஹாஸம்மேளனம்.

நமது மஹா மண்டலத்தின் 15-வது வருடத்திய ஈஸ் மேளன நூத்தை கும்பகோணத்தில் நடத்துவாறு எனது பிரேர்த்தலையை மஹாஸம்மன்டலத்தார் அங்கீகரித்துள்ளனர். இவ்வருடத்திய ஈஸ் மேளனம் நமது நாட்டின் நிலைமையைக் கணக்குப் பொழுது ஒரு முக்கியமான கட்டடத்தின் நடைபொறுகில் தாது. சர்ய சர்க்கார், மாகாண சர்க்கார் இவர்களில் மலர்போக்கு அச்சு னத்தினுளோ அல்லது ஆயுர்வேதாரிவிருத்தியை வழி கொடுத்து துவே விக்கும் மேஸ்நாட்டு வைத்தியம் பயிற்சியளிப்பவரின் மனப்பான்மை, அதற்கேற்ப நமது சர்க்கார் அனுஸ்தித்து வரும் ஆயுர்வேதார பினிருத்த வழிகளில் ஏற்பட்டிருக்கும் குறைகள். நமது நிலைமை இவைகளைக் கவனிக்கும்பொழுது ஆயுர்வேதத்தின் முற்போக்கு எவ்விதம் ஏற்படப் போகின்றன என்ற ஜயர் ஒவ்வொருவரின் உள்ளத்திறும் குடும்பங்களிலும் தாந்திர குன்ற முயற்சி எடுத்துச் சொன்னு ஆயுர்வேதத்தின் மூன்னேற்ற வழியில் நன்கு சடுபடுவதுடன், ஒற்றுமையுடன் நம்மை எதிர் நோக்கிவிருக்கும் அபராயங்களை எதிர்த்து நிற்கவும் வேண்டும். இந்த முக்கிய சந்தர்ப்பத்தில் ஸப் மேளனப் பல்ல வழிகாட்டும். ஆகையால் வைத்திய எல்லோராலும் வரவேற்கப்படுகின்றது.

இவ்வருடத்திய ஈஸ்மேளனப் பெரல்மாதம் 3-வது வாரத் வக்கத்தில் நடைபெறப் போகின்றது. தலைவர் தேர்த்தலின் பொட்டு இன்னுள்ள எல்லா வைத்திய ஸகோதரர்க்கூக்கும் தேர்தல் பிரகடனம் செய்யப்பட்டிருக்கும். இச்சபாத்திற் கேற்ப நமது நிலைமையை யறிந்து எல்லாத் துறை எனிலும் நமது முன் னேற்றத்திற்காகப் பாடுபடும் ஒரு பெரியாரைத் தலைவராகத் தேர்ந்து அவருக்கு பூர்ண ஒத்துழைப்பையு மனித்து நாமது கார்யங்களை திட்ட மாக நிறைவேற்றவேண்டும். ஒவ்வொருவரும் தனித் தனியே கார்யங்களில் சடுபடுவதைக் காட்டி இரும் ஈஸ் மேளனத்தில் கூடியிருந்து ஆலோசனை செய்து எங்க சக்தியுடன் காரியத்தில் முற்படுவது தான் அதிக நலம் தரக்கூடியது என்பது யாவருமிற்க உண்மையே.

மற்றும் சில பிரபல வைத்தியர்கள் இச்சம்மேளனத்தில் தங்க ண்டைய ஆராய்ச்சியுடன் கூடிய உபன்யாஸங்களை நிகழ்த்தப் போகிறார்கள். ஆகையால் எல்லா வைத்தியர்களும் ஈஸ் மேளன நூத்திற்கு வந்திருந்து ஈஸ் மேளனத்தை நன்கு நடத்திக்கொள்ள வேண்டும் என்று என்மொர்ந்த பிரார்த்தனை.

�ஸ் மேளனம் நடக்கும் தேதி, இடம் முதலிய விவரங்கள் கூடிய சீக்ரத்தில் எல்லோருக்கும் அனுப்பப்படும். வேறு விபரம் தேவையுள்ளவர் கீழ்க்கண்ட விலாஸத்திற்கு எழுத பிரார்த்திக் கிடேன்.

ஸ்தோ பார்மஸி,
ரெட்டிராயர் குளம்
திட்டநூர், கும்பகோணம்.

V. R. விளைமிகாந்த சர்மா,
வைத்திய விசாரத-ஆயுர்வேத
கிரோபாளி,
வரவேற்பு காம்படி கார்யார்தி.

வைத்ய வாசஸ்பதி பண்டிட்

P. S. ராமசர்மா அவர்களின்

தீண்ட கால பரிசை அனுபவங்களினால் கண்டு பிடிக்கப்பட்ட
வககண்ட பலனளிக்கும்

“சக்தி ஸ்ரீ சீவி”

(Regd.)

முழந்தைகளுடைய ஈரல் குலைக் கட்டிகளை எந்திலைமையிலும்
போக்குவதிலும் வராமல் தடுப்பதிலும் நிகரற்ற ஒளங்களம்,
எங்கும் கிடைக்கும்.



தயாரிப்பவர்:—

ஸ்ரீ சக்தி விலாஸ வைத்யசாலா,
கரூர், T. I. Ry..